



Portfolio

LATO
PROGETTO
PROJECT
SIDE

- 06 SDA Bocconi
- 14 Vimar
- 20 NGC Medical
- 26 Torre Hadid Generali
- 32 Ernst & Young
- 38 Banca Ersel
- 44 CBRE
- 50 Dallara Academy
- 56 Edison
- 60 Humanitas University
- 64 Istituto Clinico Humanitas
- 68 Porsche Experience Center
- 72 Volkswagen Financial Service
- 76 The Waterstone
- 80 Enel
- 84 iGuzzini
- 88 Caimi Brevetti
- 92 General Planning
- 96 VMWare
- 100 Schroders
- 104 Mudec Academy Il sole 24 Ore
- 108 NTT Data Italia
- 112 Samsung
- 116 Studio Legale Brusa Spagnolo Tosoni Carelli
- 120 Accuracy
- 124 Sisal
- 128 Sadino Assicurazioni
- 132 Axa
- 136 Sorgenia

NON CI SONO PAROLE PER DESCRIVERE LE NOSTRE REALIZZAZIONI

There are no words
to describe our
achievements

I progetti e le loro realizzazioni non dovrebbero essere raccontati, piuttosto visti e quindi vissuti. Qualsiasi parola o commento di un progettista o di un produttore potrebbe apparire come autoreferenziale, una celebrazione di parte del proprio lavoro che tenderebbe ad alterare la percezione di effettiva qualità di ciò che si è realizzato. In questa raccolta abbiamo voluto presentare una selezione di realizzazioni recenti che Universal Selecta ha avuto l'onore di eseguire per clienti e progettisti esigenti e attenti alla qualità e alla pertinenza delle soluzioni tecniche. Portfolio è la sintesi visuale del percorso aziendale che va dalla fase creativa a quella esecutiva e che testimonia come l'esperienza e la competenza possano portare a realizzazioni perfettamente coerenti con le indicazioni progettuali. L'osservatore, infine, sarà chiamato a trarre le conclusioni, a descrivere e commentare, a valutare sulla base di suggestioni generali o di considerazioni tecniche.

Projects and their achievements should not be told, but rather seen and then lived. Any word or comment of a designer or a manufacturer might be perceived as self-referential, a celebration of their work, and that would alter the perception of the true quality of what has been created. In this collection we wanted to present a selection of recent projects that Universal Selecta has had the honour of achieving for demanding customers and designers who are attentive to the quality and relevance of technical solutions. Portfolio is the visual synthesis of the company's path, that goes from the creative phase to the executive one and that testifies how experience and competence can lead to achievements perfectly that are consistent with the design specifications. Finally, the observer will be called to draw conclusions, to describe and comment, to evaluate on the basis of general suggestions or technical considerations.

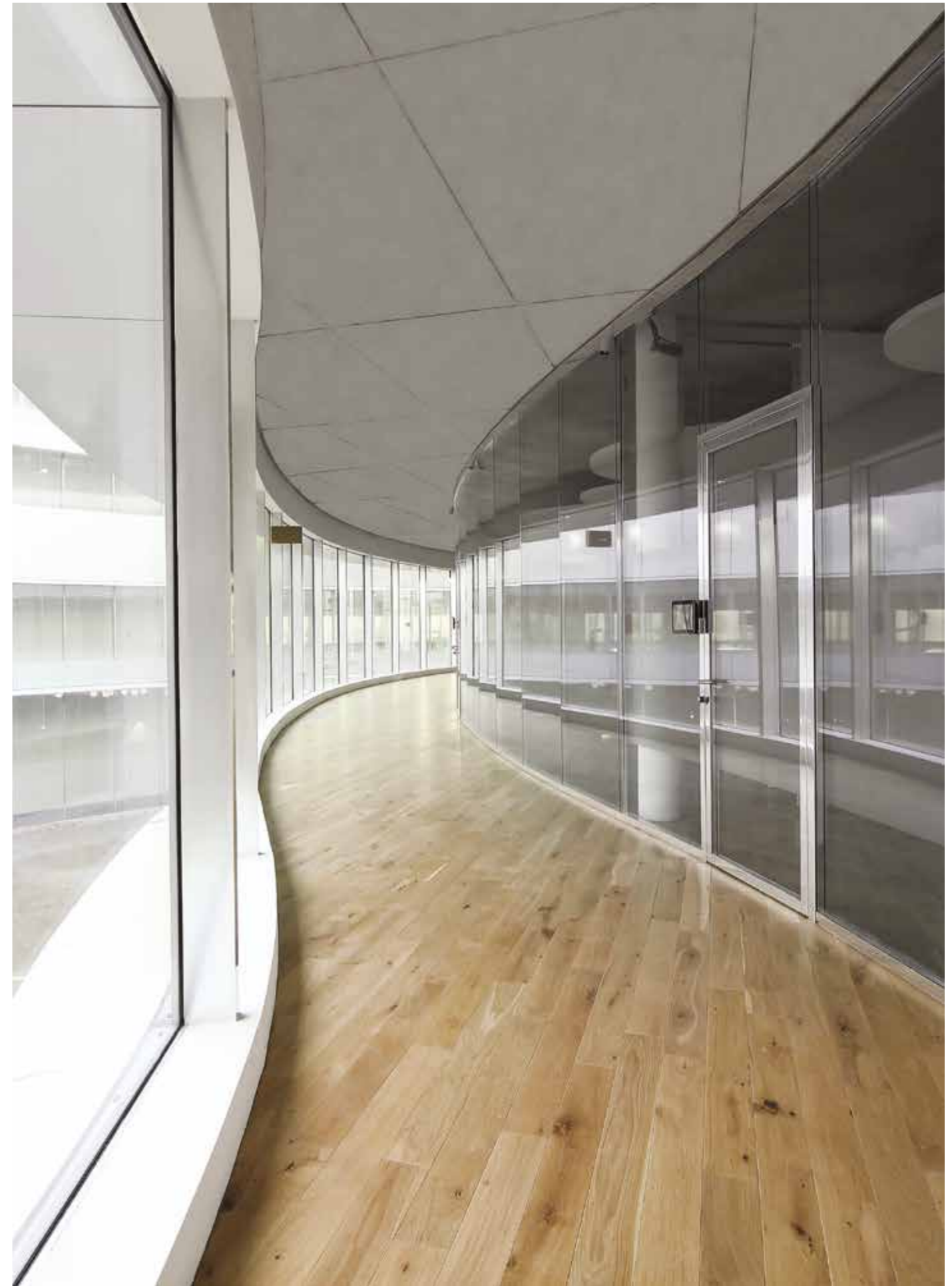
SDA BOCCONI

Project/
Kazuyo Sejima, Ryue Nishizawa / S A N A A
U.S. Products/
Sthreep, Spark, Mec, Pareti custom made,
Chakra



Nessun prodotto a catalogo rimane tale. Adattamenti, variazioni e modifiche portano la versione standard di ogni parete a superare i propri limiti, tecnici e funzionali, arrivando a soddisfare le esigenze più particolari di ogni progetto. L'involucro architettonico detta regole precise, il prodotto le segue variando le proprie caratteristiche ad ogni applicazione.

Catalogue products never remain such in practice. Adjustments, variations and updates lead the standard version of each wall to exceed its technical and functional limits, reaching the most particular needs of each project. The architectural envelope dictates precise rules, the product follows them varying its characteristics at each application.





La configurazione della parete mono vetro si articola attraverso poligonali in cui ogni settore è accuratamente progettato e prodotto. La relazione con le strutture d'ambito e con il layout è perfetta. Il prodotto industriale evolve la propria serialità per assumere i caratteri di prodotto speciale; la competenza tecnica aziendale e la capacità produttiva diventano i reali fattori di successo della fornitura.

The configuration of the single-glass wall is articulated through polygonal shapes where each sector is carefully designed and manufactured. The relationship with the existing structures and the layout is perfect. The serial products of industrial manufacturing evolve and take on the characteristics of special products; the company's technical expertise and production capacity become the real success factors of each and every project.

Solo la grande esperienza tecnica consente di porre in opera pareti in vetro ed alluminio ad altezza doppia rispetto all'ordinario. La cura di ogni dettaglio esecutivo e la perfetta gestione logistica delle modalità di montaggio hanno portato a completare una realizzazione unica nel suo genere, in cui il prodotto ha seguito perfettamente le indicazioni del progetto.

It is only through excellent technical experience that we can install glass and aluminium walls at a height twice that of ordinary partitions. The attention to final details and the impeccable logistics of the assembly process lead to a unique creation, where the product perfectly matches the project specifications.





La realizzazione si pone come campo di applicazione di innumerevoli configurazioni della parete vetrata: volumi poligonali, tratti lineari, pareti ad altezza di vano o autoportanti basse.

La capacità produttiva e la competenza progettuale sono portate ai limiti della conoscenza tecnica: l'obiettivo è rispettare le richieste di un cliente prestigioso ed esigente.

The system allows endless applications and configurations of glass partitions: polygonal volumes, linear sections, walls at room height or self-supporting low partitions.

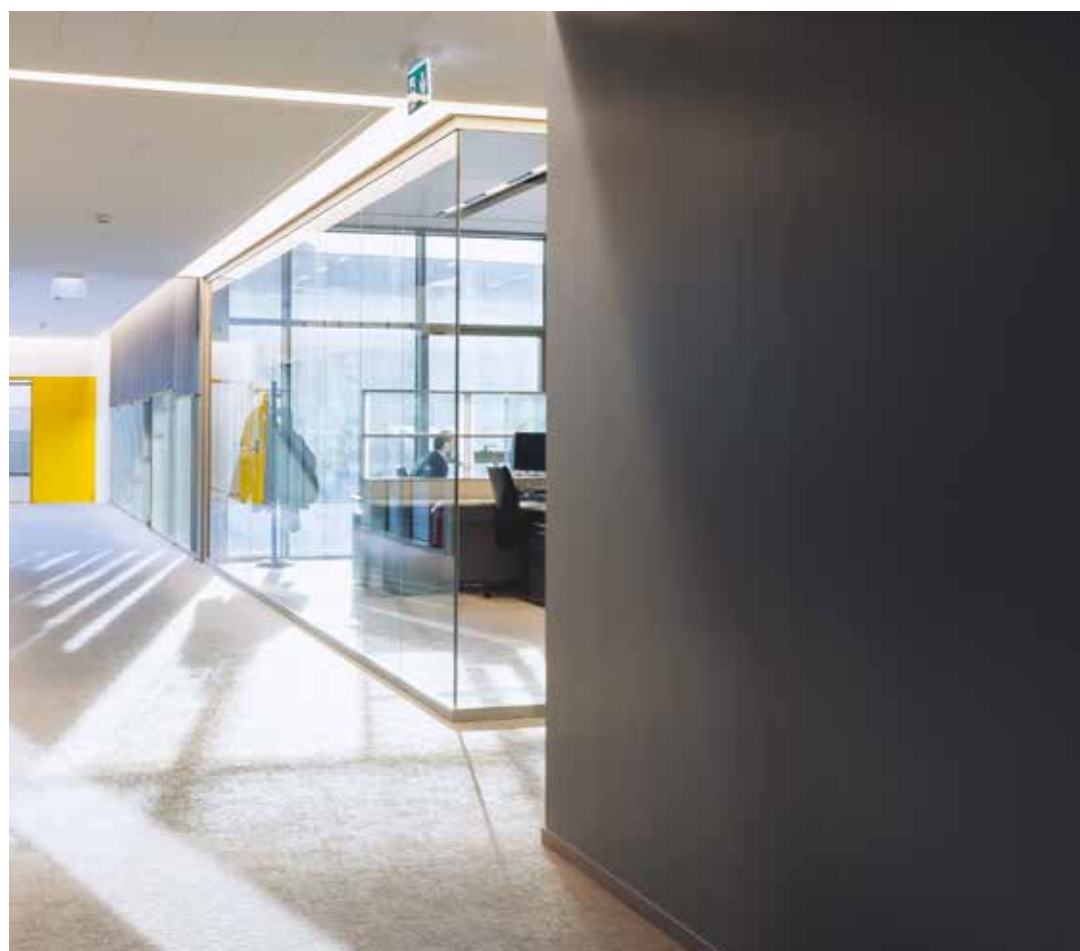
Production capacity and design skills are taken to the limits of technical knowledge: the goal is to always meet the requests of distinguished and demanding customers.



VIMAR

Project/
Atelier(s) Alfonso Femia AF517
U.S. Products/
Spark, Mec 102





La parete si integra con discrezione in un allestimento attentamente progettato e si inserisce con perfetta pertinenza tra i volumi di vari materiali. Ogni tratto vetrato definisce gli spazi e modella i percorsi senza interferire con l'involucro architettonico. Il risultato è una composizione armonica in cui ogni parte è perfettamente in relazione estetica e funzionale con le altre.

The wall integrates discreetly in a carefully designed layout and fits perfectly the volumes of different materials. Each glazed section defines the spaces and shapes paths, without interfering with the architectural envelope. The result is a harmonic composition in which each part is in perfect aesthetic and functional relationship with the others.



Talvolta la parete si impone sull'architettura con tutta la forza tecnica ed espressiva del vetro. Tutto assume grande rigore e modernità, lo spazio diventa sobrio e minimale. Sono queste le applicazioni in cui la correttezza tecnica e la perfetta installazione determinano il successo dell'applicazione. Non c'è spazio per incertezze progettuali, imprecisioni tecniche, approssimazioni di montaggi.

Sometimes partitions impose themselves on the architecture, with all the technical and expressive force of glass. Everything acquires a touch of great rigour and modernity, space becomes sober and minimal.

In these applications technical precision and perfect installation ensure successful results. There is no room for uncertainties and technical inaccuracies, from the design stage to assembly.

NGC MEDICAL

Project/
Giuseppe Tortato Architetti
U.S. Products/
Spark, Between





La parete scompare e lascia la scena all'allestimento complessivo, la neutralità delle partizioni fa da contraltare ai soffitti colorati. Le pareti in vetro si caratterizzano per i profili di alluminio in colore bianco e per la delicata decorazione che garantisce maggiore riservatezza visiva agli spazi di lavoro. Le porte in vetro mantengono la sobrietà delle pareti adiacenti.

Partitions disappear and leave the scene to the overall layout: their neutrality counterbalances the coloured ceilings. Glass partitions are characterised by white aluminium profiles and by light decorations that provide greater visual confidentiality to work spaces. Glass doors match the sobriety of adjacent walls.



Nel progetto si attua una perfetta armonizzazione dei contrasti: la trasparenza e la leggerezza delle partizioni garantiscono comunque riservatezza e comfort acustico. Forma e funzione arrivano ad avere un perfetto punto di equilibrio. Tutto questo è possibile grazie alle caratteristiche morfologiche di Spark e al suo livello di abbattimento acustico.

Project implement a perfect harmonisation of contrasts: despite transparency and lightness, these partitions ensure confidentiality and acoustic comfort. Form and function meet at a perfect point of balance.

This is made possible by Spark's morphological characteristics and noise reduction level.





La continuità visiva e la separazione acustica sono i caposaldi del perfetto layout di un ufficio operativo moderno e performante. Attuare separazioni fisiche e acustiche ma non visive è un obiettivo non sempre facilmente raggiungibile. L'intenso lavoro progettuale, tra progettisti e azienda, ha permesso di trovare le soluzioni più corrette.

Visual continuity and acoustic separation are the cornerstones of the perfect layout of a modern and high-performance operating office. Implementing separations that are physical and acoustic but not visual is not always easy-to-achieve objective. The designers' and company's intense work has made it possible to find the most suitable solutions.



TORRE HADID GENERALI

Project/
Zaha Hadid Architects
U.S. Products/
Sthreep, Chakra





La creazione di partizioni vetrate all'interno di un edificio caratterizzato da forme morbide e sinuose esige una proposta tipologica ampia e flessibile che garantisca una perfetta coerenza formale. Le cabine acustiche Chakra, i Phonebooth e le pareti Sthreep hanno permesso un allestimento adeguato a ciascun spazio operativo o direzionale.

The creation of glass partitions in a building that features soft and flowing shapes requires a far-sighted and flexible proposal that guarantees perfect formal consistency. The Chakra acoustic booths, Phonebooths and Sthreep partitions create the most suitable set-up for any operating or directional areas.

La trasparenza della parete asseconda perfettamente le forme degli spazi interni. Il contributo delle partizioni è solo funzionale, acustico e distributivo, nessuna interferenza o aggiunta estetica all'allestimento.

The wall transparency perfectly follows the shapes of the interior spaces. Partitions play only a functional, acoustic and distributive role, without interfering or adding to the aesthetics of the layout.



L'inserimento delle varie tipologie di Chakra, ad angoli retti o curvi, determina giochi compositivi diversi che creano continuità estetica o contrasto senza alterare l'elevato livello formale della realizzazione.

By inserting different types of Chakra, with right or rounded angles, we obtain different compositional combinations that create aesthetic continuity or contrast, without altering the high formal level of the setting.

ERNST & YOUNG

Project/
DEGW Italia - Lombardini 22
U.S. Products/
Spark 12



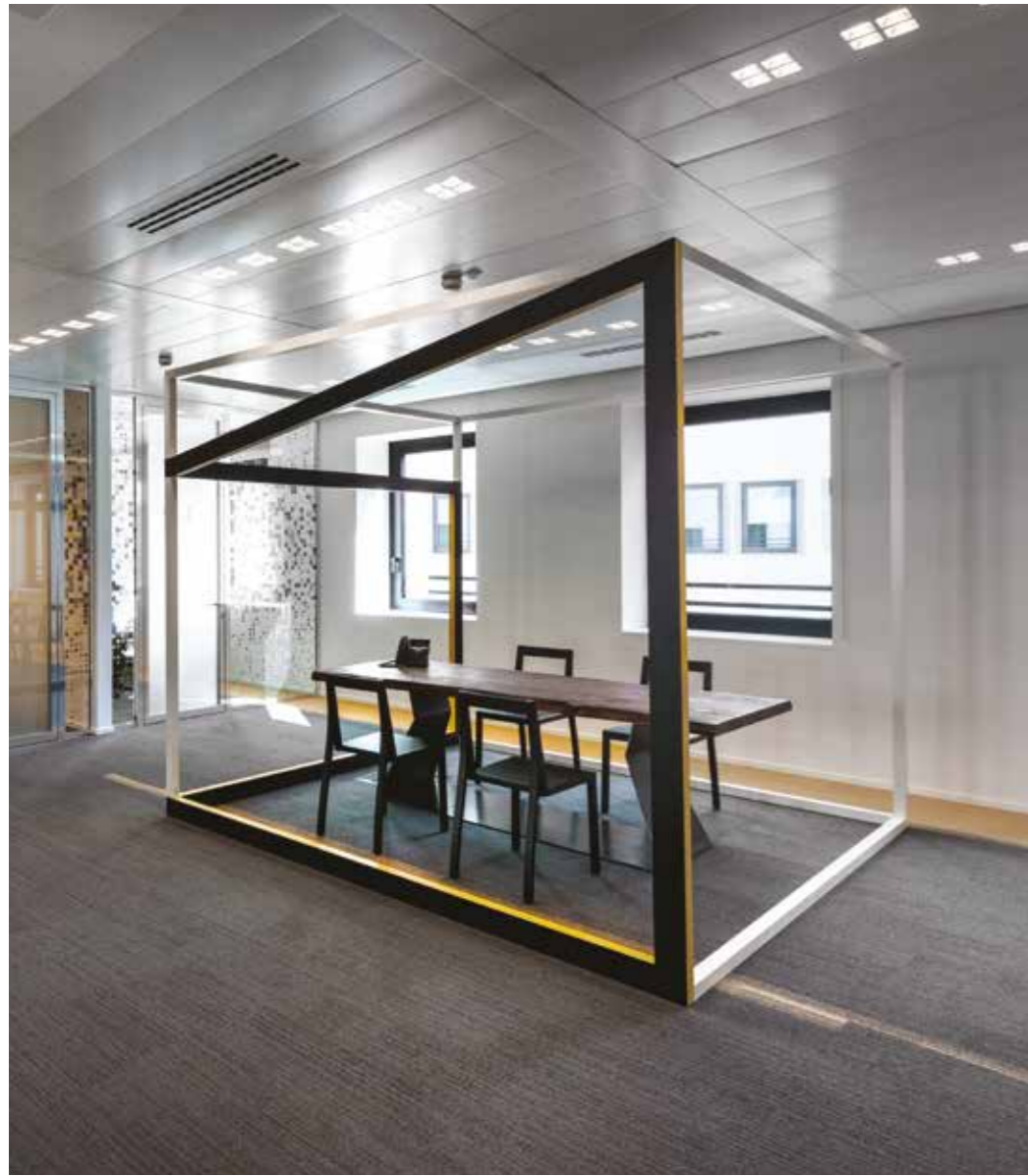
Lo spazio di lavoro cambia volto e diventa contenitore di stimoli e funzioni. Ogni ambiente, dall'ingresso ai percorsi verticali, dalle sale riunioni agli spazi operativi, è chiamato a comunicare la filosofia aziendale sia ai visitatori sia agli operatori che vivono quotidianamente l'edificio. In questo contesto le pareti Spark affermano il livello estetico e tecnico impressi dal progetto.

The workspace changes its face and turns into a container of ideas and functions. Every environment, from the entrance area to the vertical paths, from the meeting rooms to the workstations communicates the company philosophy to visitors and to the operators who use the daily. In this context, Spark walls emphasise the aesthetic and technical level of the project.



Qualità nelle finiture delle parti in alluminio e qualità nel trattamento del vetro, arricchito di pellicole decorative che garantiscono luminosità negli ambienti interni e contestualmente riservatezza. Grande attenzione è posta nella realizzazione dei punti di contatto tra partizioni vetrate e murature d'ambito in modo da garantire un livello ottimale di abbattimento acustico.

Quality in the finishes of the aluminium and glass parts, enriched with decorative films that ensure brightness in the interior environments and confidentiality at the same time. Great attention is paid to the creation of contact points between glass partitions and surrounding walls in order to guarantee an optimal level of noise reduction.



Le pareti Spark, per la loro sobrietà e leggerezza, concorrono a conferire rigore ed eleganza agli ambienti in cui sono inserite. Le caratteristiche di questo prodotto lo rendono particolarmente adatto a risolvere le problematiche acustiche di ambienti in cui la riunione, avvenendo in presenza e online, genera livelli di pressione sonora spesso problematici da contenere.

Spark walls, due to their sobriety and lightness, add rigour and elegance to the environments where they are installed. The characteristics of this product make it particularly suitable to meet acoustic needs in environments where in-person and on-line meetings generate levels of sound pressure that are often difficult to contain.

Lo spazio si arricchisce di trovate sceniche che soddisfano sempre precise esigenze funzionali. All'interno del layout trovano spazio elementi totalmente contrastanti con l'ambiente circostante che articolano lo spazio rendendolo stimolante e vario. Forma e funzione si integrano creando un allestimento che comunica insieme qualità estetica ed efficienza operativa.

The space is enriched with scenic elements that are always there to meet specific functional needs. Inside the layout, contrasting elements enhance the surrounding environment and articulate the space making it stimulating and varied. Form and function are integrated, creating a set-up that communicates aesthetic quality and operational efficiency.



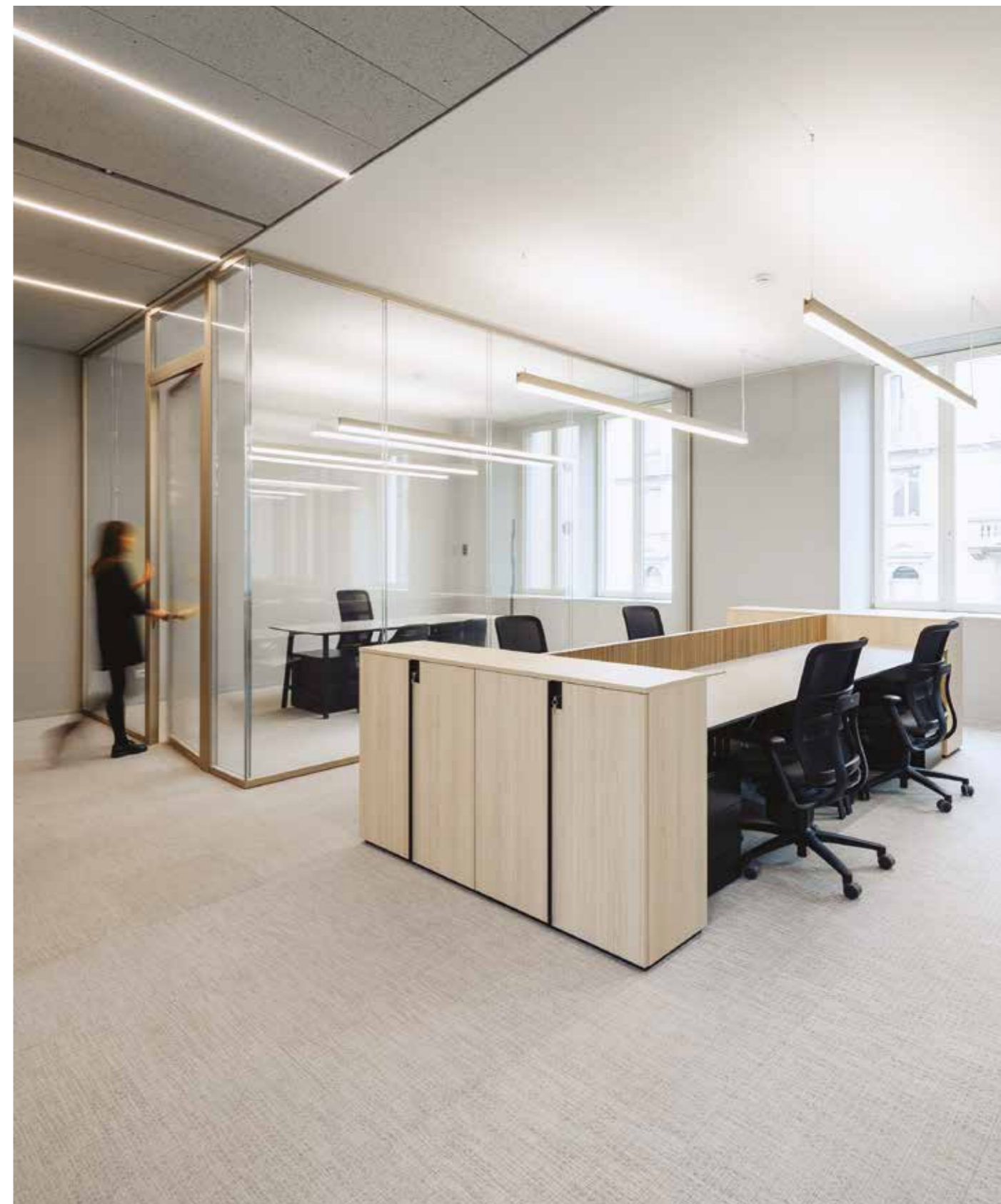
BANCA ERSEL

Project/
Atelier(s) Alfonso Femia AF517
U.S. Products/
Spark, Sthreep



I progetto mette in perfetta relazione l'involucro architettonico con lo spazio interno, creando un allestimento elegante e sobrio in cui le partizioni vetrate si inseriscono come elemento divisorio leggero, neutro, quasi impercettibile. I toni caldi del pavimento e degli arredi vengono riconfermati nella finitura "champagne" dei profili di alluminio.

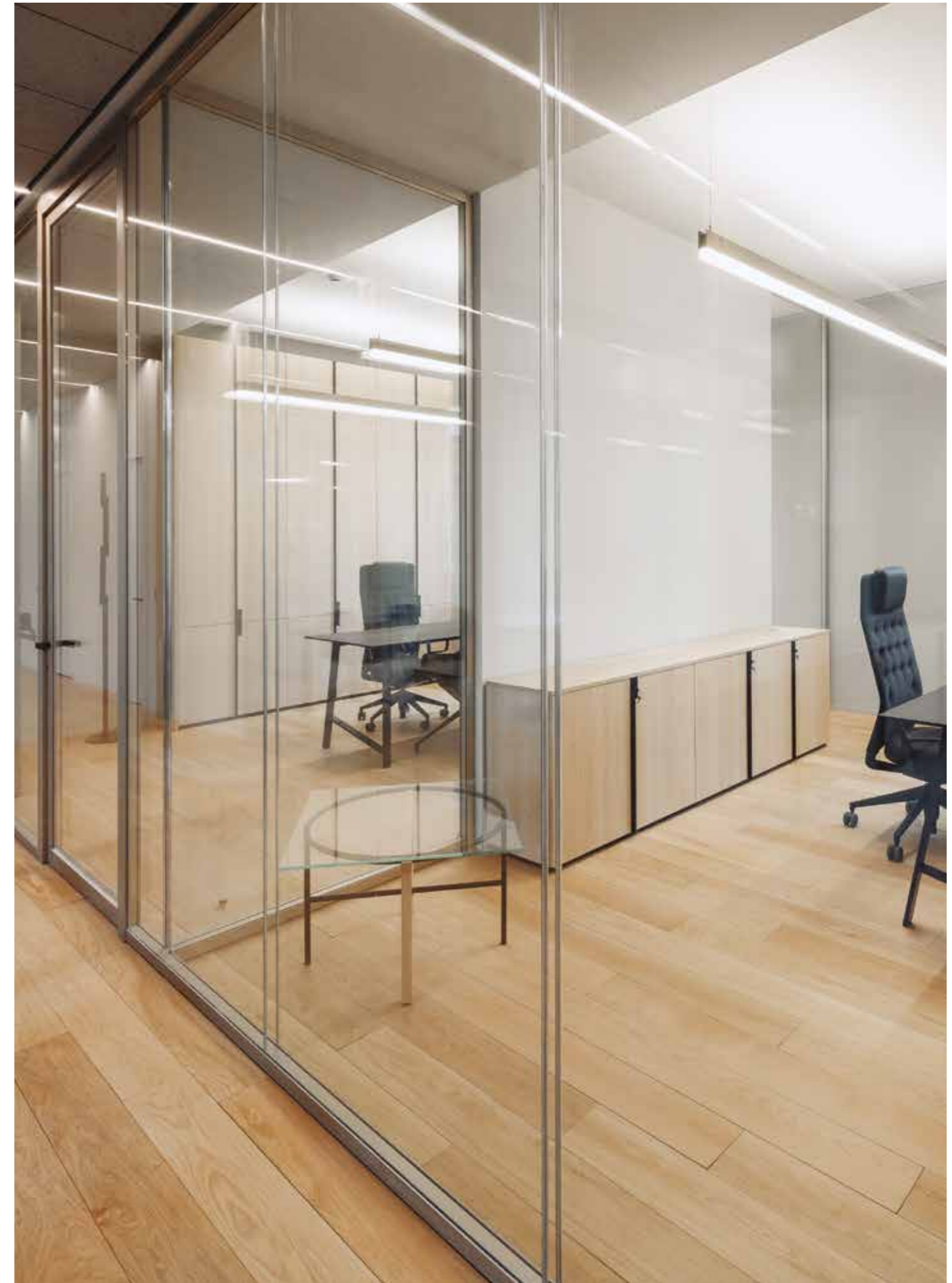
This project achieved a perfect connection between the architectural envelope and the interior space, creating an elegant and sober setting where glass partitions add a light, neutral, almost imperceptible dividing element. The warm shades of the floor and furnishings are recalled in the "champagne" finish of the aluminium profiles.





Gli spazi sono caratterizzati da massima luminosità e trasparenza. Permeabilità alla luce e impermeabilità al suono grazie alle pareti divisorie doppio vetro che garantiscono un elevato abbattimento acustico, una coincidenza ottimale di opposti funzionali che garantiscono la corretta attuazione delle preferenze stilistiche.

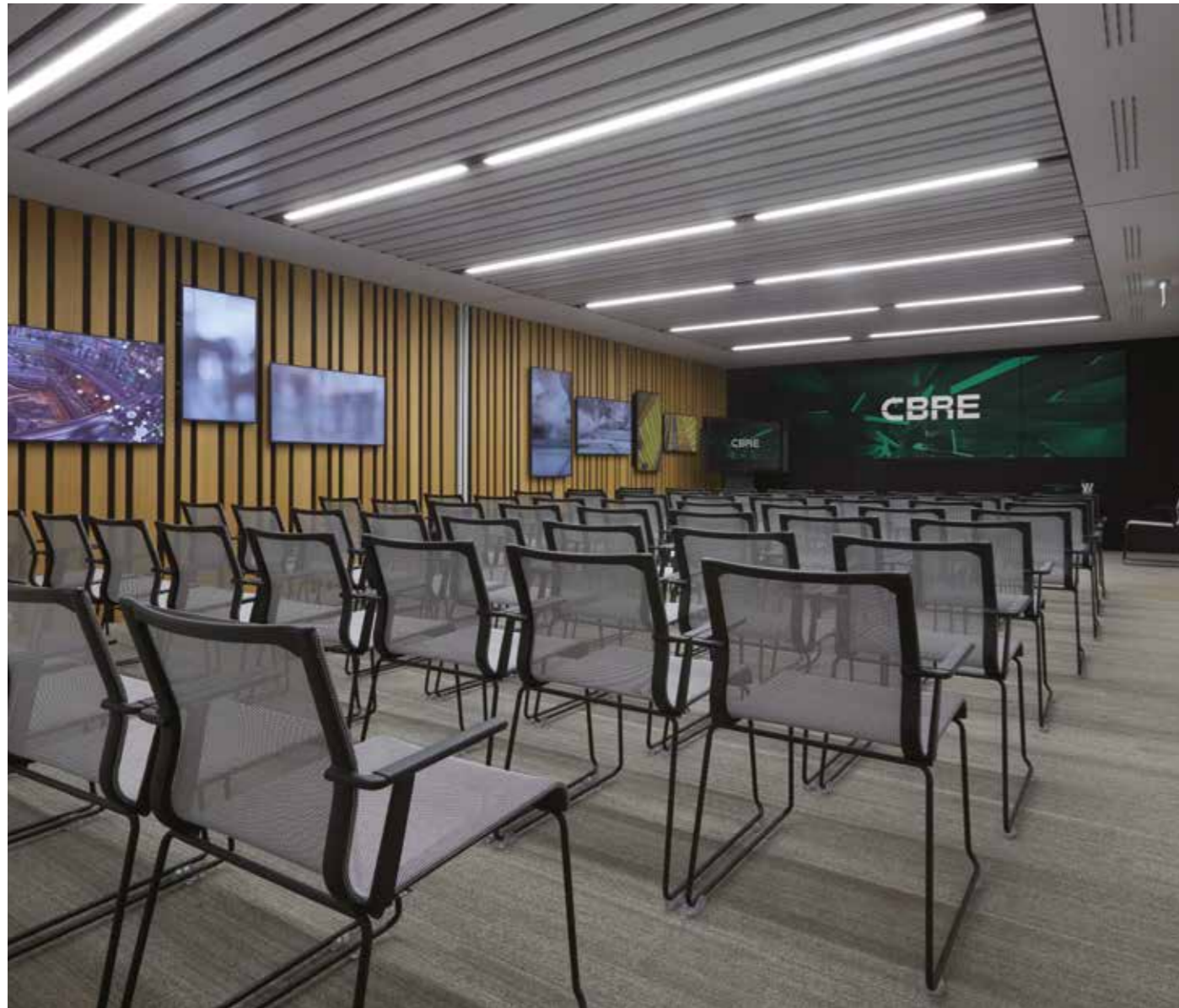
Spaces are enhanced by brightness and transparency. Light permeability and sound impermeability are provided by double-glazed partition walls that guarantee high noise reduction, an optimal match of functional opposites that implement stylistic preferences.



CBRE

Project/
CBRE e Efrem Milia Architetto
U.S. Products/
Spark





La struttura verticale e orizzontale in alluminio, in colore nero opaco, consente di affrontare i tratti lineari e quelli in poligonale delle varie pareti, rispettando richieste progettuali e le preferenze estetiche della committenza. L'effetto grigliato, a maglie ampie e trasparenti, estremamente moderno, crea un piacevole legame col passato.

The vertical and horizontal matt black aluminium structure perfectly fits to the walls linear and polygonal sections, respecting the client's design and aesthetic preferences. The grid pattern, with wide and transparent meshes, extremely modern, creates a pleasant link with the past.



Un'ambientazione ricca e fortemente caratterizzata in cui l'effetto ferro finestra definisce tutte le partizioni vetrate. Un riferimento stilistico alle finestrate industriali o a quelle della tradizione residenziale anglosassone in cui la tessitura di montanti e traversi, per ragioni tecniche e produttive, contribuiva a conferire consistenza fisica alla parete.

A rich and distinguished setting where the window iron effect defines all the glass partitions. A stylistic reference to industrial windows that reminds also of the Anglo-Saxon residential tradition of uprights and crosspieces, for technical and productive reasons, to give physical texture to the wall.



I numerosi spazi riunione e uffici direzionali, in perfetta continuità visiva con le aree operative, garantiscono un ottimale comfort acustico grazie all'impiego di pareti vetrate a doppia lastra. La trasparenza e leggerezza delle partizioni viene interrotta da moduli tecnici in cui è possibile installare i più moderni sistemi di prenotazione di sale riunione.

The many meeting spaces and executive offices, in perfect visual continuity with the operating areas, guarantee optimal acoustic comfort thanks to the use of double-glass partition walls. Transparency and lightness are interrupted by technical modules fitted to receive the most modern meeting room reservation systems.

DALLARA ACADEMY

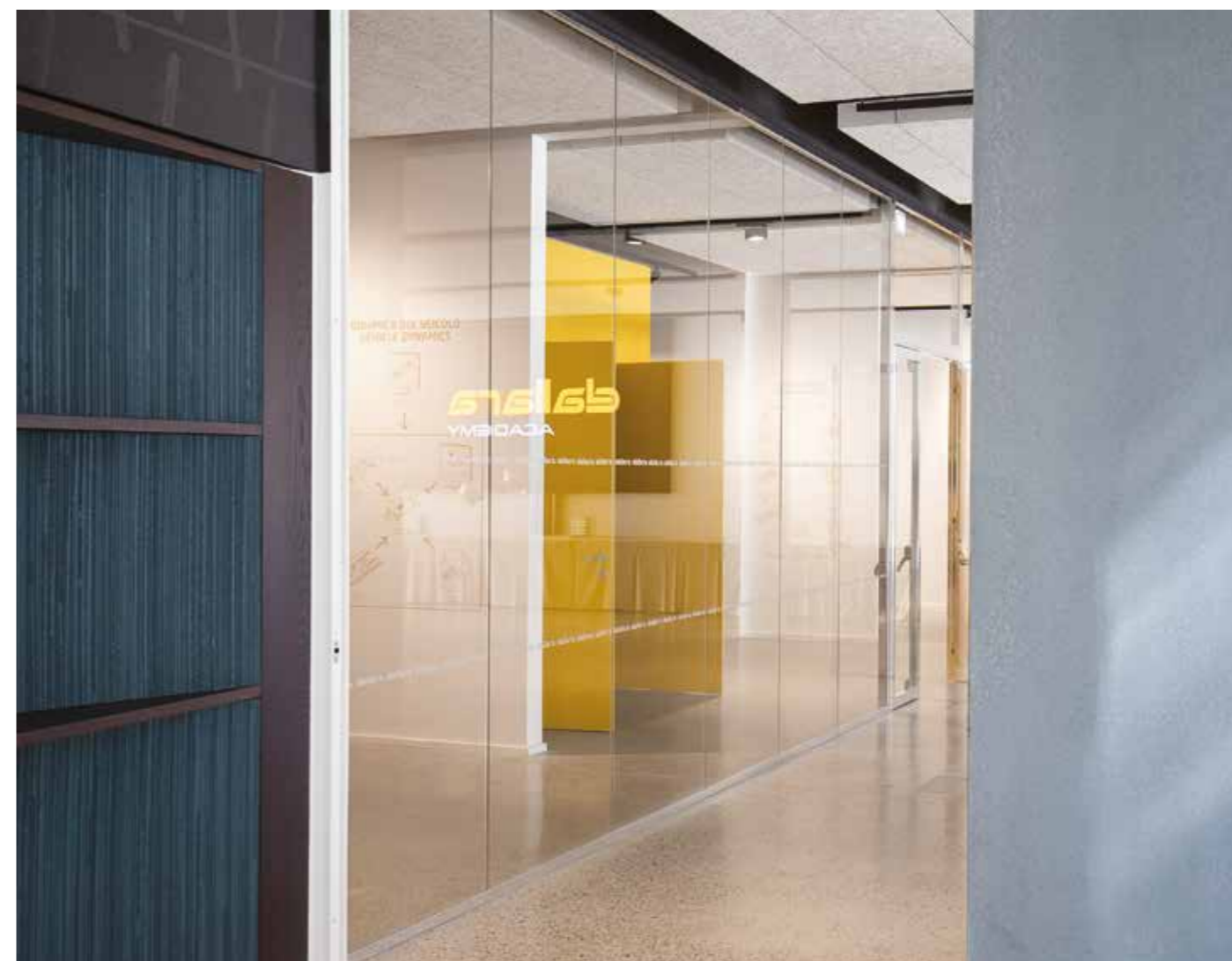
Project/
Atelier(s) Alfonso Femia AF517
U.S. Products/
Spark

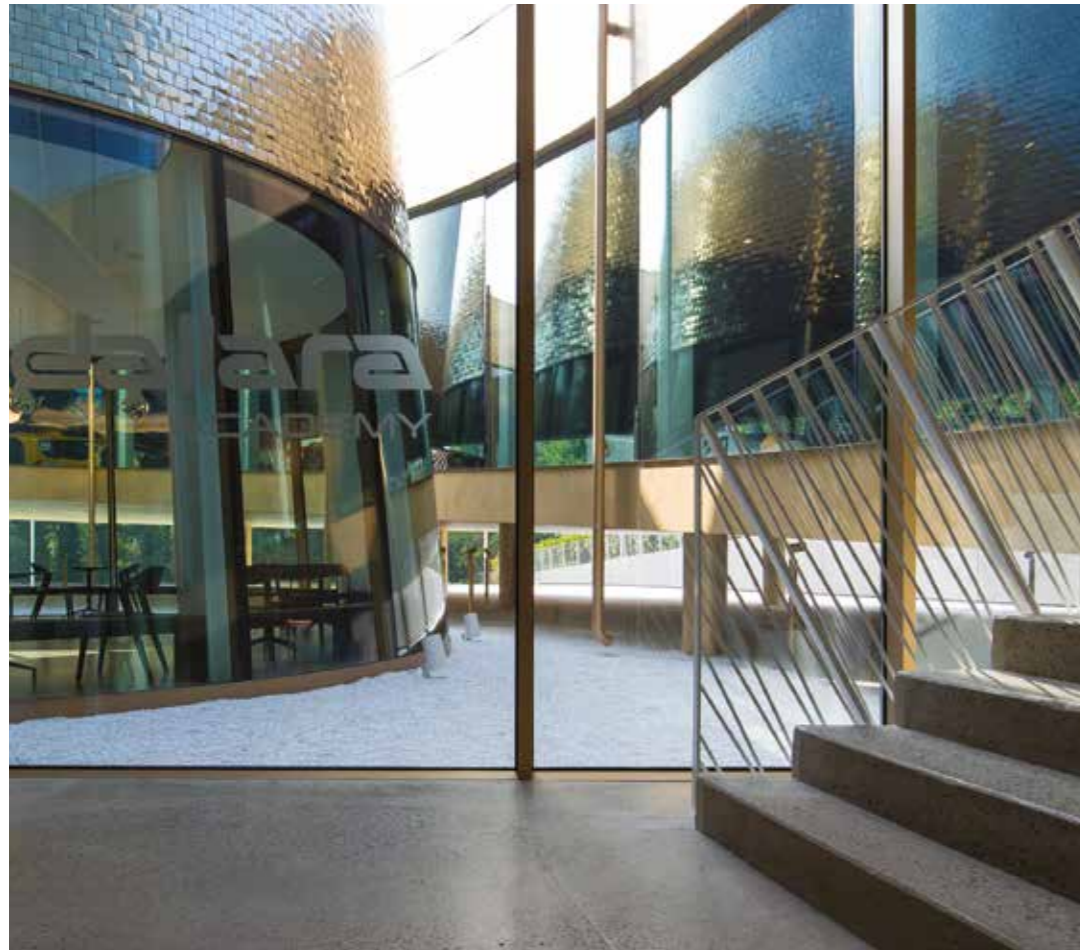




In una struttura architettonica con destinazione museale, progettata per comunicare dinamismo e innovazione, le pareti divisorie si inseriscono con discrezione permettendo di migliorare la visibilità e la luminosità degli spazi interni. I segni netti e decisi delle lastre di vetro definiscono con leggerezza gli spazi espositivi secondo un layout molto articolato.

In an architectural structure created to contain a museum area, designed to communicate dynamism and innovation, the partition walls fit discreetly allowing to improve interior visibility and brightness. The neat and defined signs of the glass panels lightly outline exhibition spaces in a wisely articulated layout.



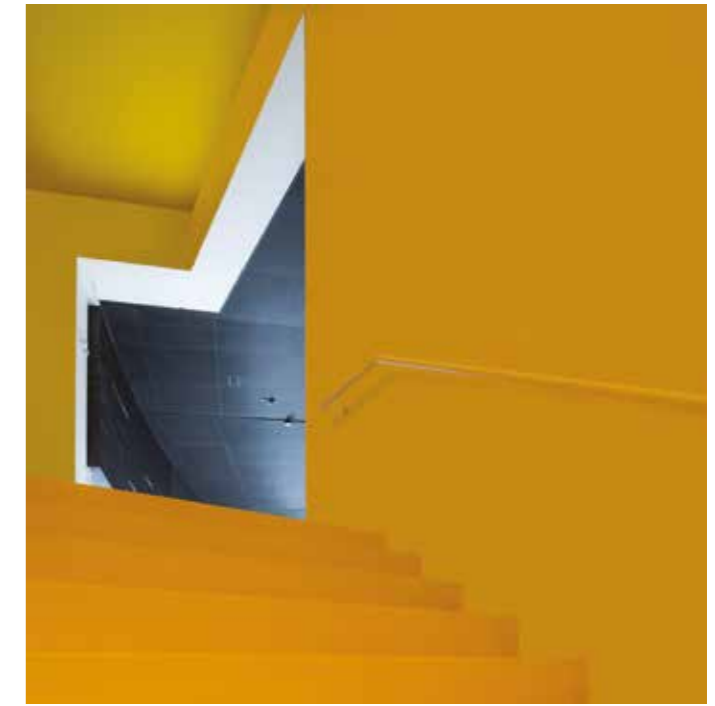


La trasparenza caratterizza l'intero immobile garantendo una perfetta continuità visiva. Le ampie vetrate esterne seguono l'andamento inclinato dell'edificio, mantenendo un'ottimale trasparenza anche verso il suo nucleo. La luce entrando dall'alto, sagoma i volumi e le superfici. Da ogni punto è possibile vedere gli spazi espositivi, le aree di servizio e gli splendidi esemplari di automobile dalle loro forme dinamiche.

Transparency characterises the entire building, providing perfect visual continuity. The large external glazings follow the building inclined lines, maintaining optimal transparency to its very core. Light enters from above and shapes volumes and surfaces. Exhibition spaces, service areas and the splendid cars with their dynamic shapes can be appreciated from any point of view.

All'uniformità cromatica dell'involucro architettonico fa da contrappunto l'effetto grafico degli spazi più interni, in cui la forza del colore è un chiaro riferimento linguaggio automobilistico.

Chromatic consistency in the architectural envelope is counterbalanced by the graphic effect of interior spaces, where the force of colour is a clear reference to the automotive language.



EDISON

Project/
Revalue
U.S. Products/
Sthreep, Chakra





I box acustici ad angoli squadrati si pongono come elemento stilistico di reale contrapposizione con l'ambiente circostante. Il progetto armonizza i contrasti: i soffitti a vetrate, le pareti decorate, i colori dei pannelli fonoassorbenti. La ricchezza dell'allestimento ritrova un punto di equilibrio nei box acustici che si distinguono per la loro geometrica compattezza.

Acoustic booths with square corners are positioned to act as a contrasting stylistic element in the surrounding environment. In this project harmony mitigates contrasts: glass ceilings, decorated walls, and the colours of the sound-absorbing panels. The richness of this set-up finds its balance in the acoustic booths that stand out for their geometric compactness.



Spazi di lavoro aperti e interconnessi in cui l'allestimento contrasta nettamente con l'architettura. I colori e le forme dialogano tra loro creando un ambiente stimolante e ricco di suggestioni. La dilatazione del grande open space trova il necessario raccoglimento nei Chakra destinati alla riunione che diventano vere e proprie oasi di concentrazione e quiete.

Open and interconnected workspaces where the layout contrasts sharply with the architecture. Colours and shapes interact with each other, creating a stimulating and suggestive environment. The expansion of the large open space finds the necessary recollection in the Chakras, designed for meetings, providing real oases of concentration and tranquillity.



HUMANITAS UNIVERSITY

Project/
FTA Filippo Taidelli Architetto
U.S. Products/
Spark, Between





La luce pervade ogni ambiente valorizzando i colori e i materiali impiegati.

Ogni dettaglio è attentamente curato, nulla è lasciato al caso.

La percezione complessiva è di grande impatto, l'osservatore percepisce chiaramente la qualità del progetto attraverso le soluzioni architettoniche adottate e la qualità delle attività intellettuali svolte nella struttura.

Light pervades the whole environment, enhancing the colours and materials used. Every detail is carefully taken care of, nothing is left to chance.

The overall perception is of great impact, observers can clearly perceive the project quality through the architectural solutions adopted and the quality of the intellectual activities carried out in this space.



Il progetto confronta le rigide geometrie della struttura architettonica esterna ai giochi cromatici e volumetrici degli spazi interni. Le pareti in vetro trasparente definiscono i percorsi lasciando un'ampia visuale interna, assecondano le linee stilistiche conferendo agli ambienti un effetto di notevole modernità e funzionalità.

This project compares the rigid geometries of the external architectural structure to the chromatic and volumetric effects of interior spaces. The transparent glass walls define the pathways, allowing an internal perspective, supporting the structural stylistic lines, giving the rooms an effect of remarkable modernity and functionality.



ISTITUTO CLINICO HUMANITAS

Project/
FTA Filippo Taidelli Architetto
U.S. Products/
Spark 15, Between



I progetto definisce perfettamente il rapporto tra esterno e interno attraverso un allestimento minimale la cui linea guida è la coerenza cromatica e la luminosità. Le pareti in vetro trasparente suddividono nettamente i vari ambienti, garantendo un'ottimale compartimentazione acustica e nel contempo permettono grande continuità visiva.

The project perfectly defines the relationship between exterior and interior spaces through a minimal set-up whose guideline is chromatic consistency and brightness. Transparent glass walls clearly divide the various environments, ensuring optimal acoustically separated spaces while maintaining visual continuity.



Ambienti separati, funzioni distinte, percorsi definiti. L'impiego della parete Between, con la sua trasparenza e leggerezza, favorisce una percezione unitaria dello spazio nonostante la distribuzione fortemente articolata. I profili in alluminio e le porte cieche in colore bianco concorrono in modo deciso a smaterializzare le partizioni dilatando ulteriormente gli spazi.

Separate environments, distinct functions, defined paths. The use of "Between" partitions, with their transparency and lightness, favours a unitary perception of the space, despite the strongly articulated distribution. Aluminium profiles and white blind doors decisively contribute to dematerialising the walls, expanding spaces and volumes.

PORSCHE EXPERIENCE CENTER

Project/
GBPA Architects
U.S. Products/
Spark





Il successo di un prodotto è determinato dalla frequenza del suo impiego in progetti prestigiosi e di grande impatto estetico e comunicativo. La parete Spark conferma questo assunto, il suo costante inserimento in tante realizzazioni è dovuto alla capacità stilistica di adattarsi ad ogni contesto: o fortemente caratterizzata e accessoriata o neutra e mimetica.

The success of a product is a function of the frequency of its use in prestigious projects with great aesthetic and communicative impact. Spark walls confirm this assumption. Their constant inclusion in many creations is the result of their ability to adapt to any stylistic context: either strongly characterised and equipped with accessories or neutral and blended in the architectural context.

L'intero allestimento si articola attraverso spazi funzionalmente ed esteticamente diversi. I contrasti cromatici e il dinamismo degli spazi espositivi si contrappongono all'eleganza austera delle aree operative e di riunione.

Le partizioni vetrate con i profili neri garantiscono un perfetto abbinamento con le superfici vetrate esterne e con gli arredi.

The entire layout is divided into functionally and aesthetically different spaces. Chromatic contrasts and dynamism of these exhibition spaces contrast with the austere elegance of the operating and meeting areas. These glass partitions with black profiles provide a perfect match with the external glass surfaces and with the furnishings.



VOLKSWAGEN FINANCIAL SERVICE

Project/
Giuseppe Tortato Architetti (building)-
Il Prisma (interior design)
U.S. Products/
Sthreep, Chakra





La necessità di ottenere un ottimale comfort acustico, negli spazi operativi e di riunione, ha richiesto un attento scambio di informazioni tecniche e progettuali per garantire costanza di prestazioni in ogni ambiente. La completezza di gamme, la competenza e la capacità di gestione delle fasi di installazione hanno consentito di raggiungere agevolmente gli obiettivi prefissati.

The need for optimal acoustic comfort, in operating and meeting spaces, required a careful exchange of information between technicians and designers, to ensure the same level of performance in every environment. Completeness of collections, expertise and accurate management of the entire installation process have made it possible to easily fulfil the project objectives.



I progetto, per le sue esigenze estetiche e funzionali, ha richiesto l'impiego di pareti divisorie e box riunioni dalle spiccate caratteristiche acustiche capaci di integrarsi perfettamente tra loro sia sul piano visivo sia su quello prestazionale. L'impiego delle collezioni Chakra e Shreep è riuscito a garantire il rispetto delle aspettative di cliente e progettisti.

The project aesthetic and functional needs required the use of partition walls and meeting boxes with strong acoustic characteristics, allowing perfect integration with each other, both visually and in terms of performance. The use of the Chakra and Shreep collections has succeeded at complying with the expectations of customers and designers.

THE WATERSTONE

Project/
AMDL Circle (building) - Lombardini22
(interior design)
U.S. Products/
Chakra



L'ufficio moderno richiede spazi compatti e performanti in cui effettuare riunioni senza isolarsi dall'ambiente operativo, in cui relazionarsi con l'esterno durante sessioni formative o riunioni telefoniche a poca distanza dalla propria postazione o semplicemente in cui isolarsi per ritrovare concentrazione.

Modern offices require compact and high-performance spaces to hold meetings without isolating the participants from the operating environment, so as to allow interactions with the outside spaces during training sessions or on-line meetings at a short distance from your workstation, or simply a place to isolate yourself to regain concentration.



Le collezioni Chakra e Phonebooth sono vere e proprie oasi di quiete che garantiscono comfort acustico, riservatezza e continuità visiva con gli spazi operativi circostanti. In vario formato e con caratteristiche tipologiche diverse, si inseriscono in modo pertinente in ogni allestimento permettendo abbinamenti adeguati a ciascun progetto.

The Chakra and Phonebooth collections are true oases of tranquillity that guarantee acoustic comfort, confidentiality and visual continuity with the surrounding operating spaces. Available in different formats and typologies, they fit appropriately in each set-up, allowing suitable combinations for each project.

ENEL

Project/
UT Enel
U.S. Products/
Chakra





I box acustici Chakra, ad angoli curvi e retti, definiscono in modo chiaro gli spazi destinati alla riunione o alla formazione garantendo un ottimale isolamento acustico. La completa trasparenza delle pareti permette di isolare alcune funzioni senza separarle visivamente dalle altre. I sistemi interni di ventilazione e illuminazione garantiscono il perfetto comfort operativo.

Chakra acoustic boxes, with right and curved angles, clearly define the spaces intended for meetings or training, ensuring optimal acoustic insulation. The complete transparency of the walls allows privacy without creating a visual separation from the others. The internal ventilation and lighting systems guarantee perfect operating comfort.



Un layout libero e dinamico che si sviluppa in modo indipendente dalla struttura architettonica dell'edificio. L'ambiente è un grande contenitore in cui si svolgono attività diverse ma tra loro strettamente correlate. I percorsi non sono nettamente tracciati ma si articolano liberamente tra postazioni, contenitori e box acustici deputati alla riunione.

A free and dynamic layout that develops autonomously from the building architectural structure. The environment is a large container in which different but closely related activities take place. The routes are not rigorously traced: they are freely articulated between workstations, storage units and acoustic booths to be used for meetings.

iGUZZINI

Project/
Atelier(s) Alfonso Femia AF517
U.S. Products/
Spark





La parete Spark con profili in alluminio brillantato contrasta nettamente con il controsoffitto a listelli in legno e con gli arredi. La brillantezza della finitura, abbinata con la trasparenza del vetro, smaterializza le partizioni che sagomano lo spazio senza compromettere la percezione dimensionale dell'ambiente e la sua struttura architettonica.

Spark walls with polished aluminium profiles contrast sharply with the ceiling wooden slats and with furnishings. The shiny finish, combined with transparency of the glass, lighten the partitions spatial outline without altering the dimensional perception of the environment and its architectural structure.

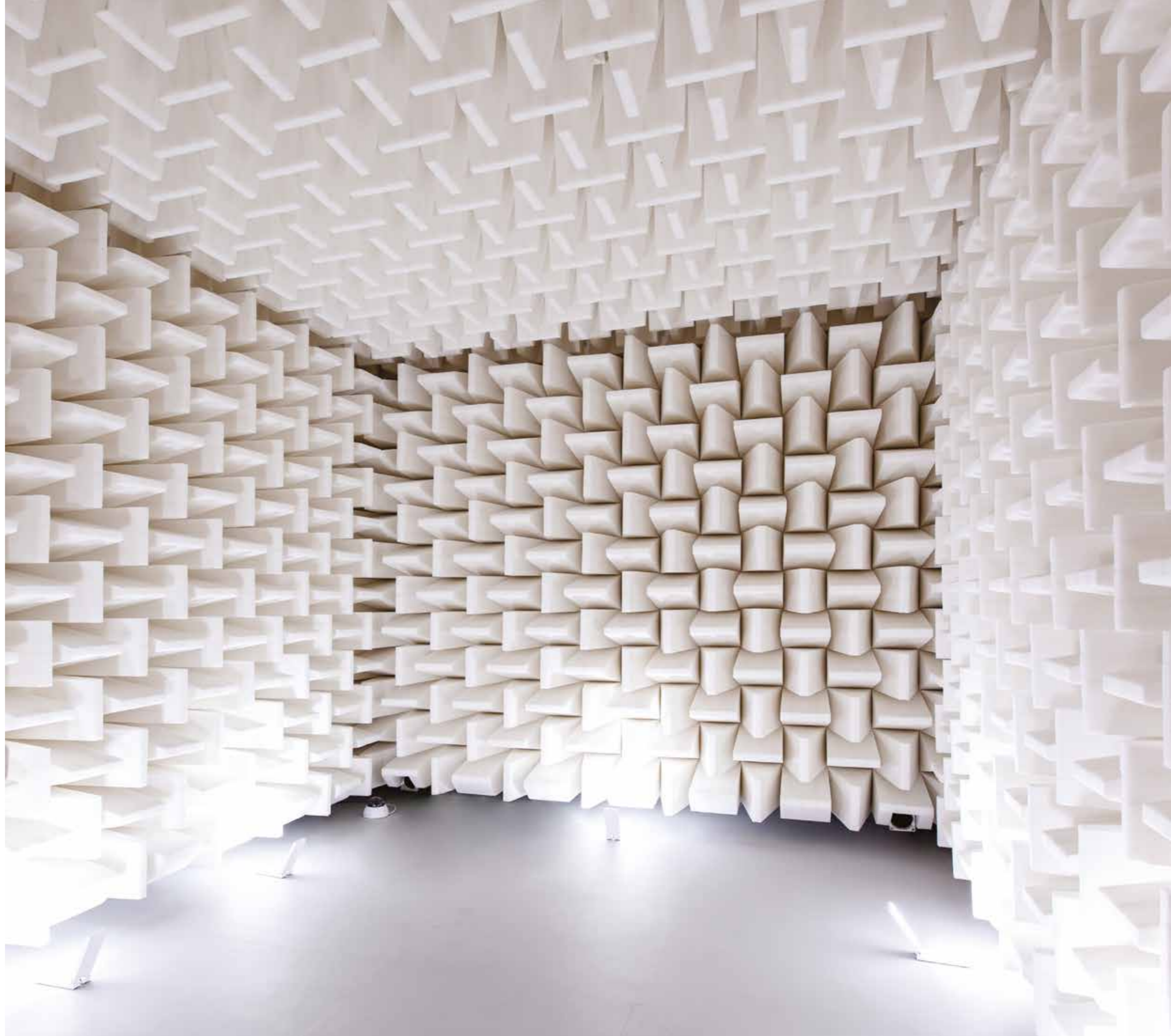


Uno spazio di lavoro estremamente curato in ogni dettaglio che mette in relazione materiali diversi in un allestimento articolato e accogliente. Il calore e la matericità del legno fanno da contrappunto alla freddezza dell'alluminio e del vetro delle pareti divisorie. Un piccolo contenitore con gradevoli contrasti compositivi sapientemente progettati.

Extremely accurate workspace, with details that bring together different materials in an articulated and welcoming setting. The warmth and materiality of wood provides a counterpoint to the coldness of the aluminium and glass parts of the partition walls. A small storage unit with pleasant compositional contrasts, carefully designed.

CAIMI BREVETTI

Project/
UT Caimi Brevetti
U.S. Products/
Spark





Uno spazio espositivo dedicato a prodotti per l'assorbimento acustico in cui forme colori e soluzioni tecniche interagiscono e vengono mostrate. Le pareti divisorie installate completano l'allestimento fornendo all'ambiente il secondo requisito fondamentale per il comfort acustico: l'abbattimento. La parete scompare visivamente ma appare in tutto il suo valore tecnico.

A showroom dedicated to sound absorbing products, where colour shapes and technical solutions interact in a pleasant display. The installed partition walls complete the set-up, providing the environment with its second fundamental requirement for acoustic comfort: noise abatement. Partitions disappear visually but all their technical value is enhanced.

GENERAL PLANNING

Project/
General Planning
U.S. Products/
Spark





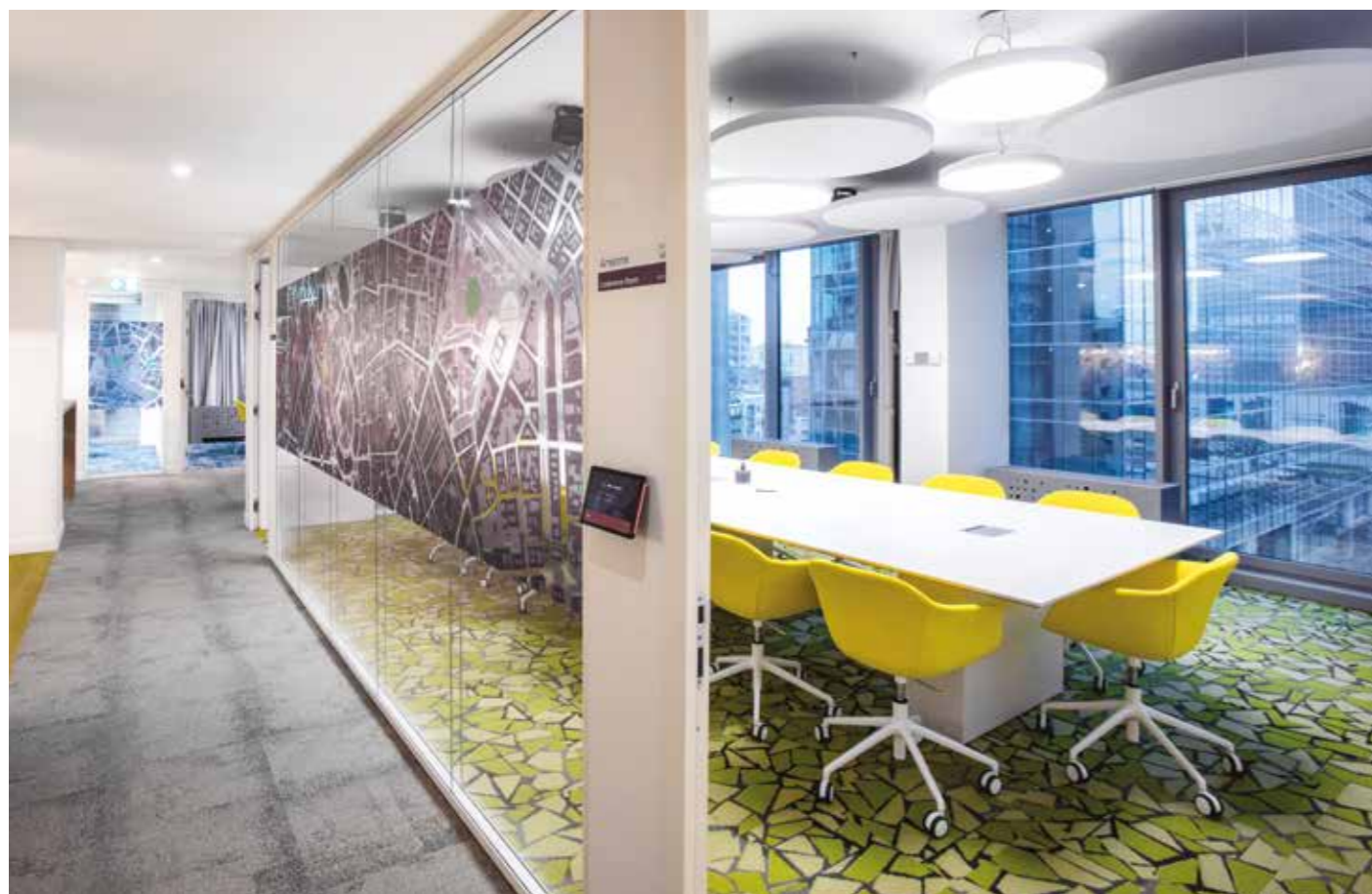
Il layout è scandito da partizioni verticali perfettamente trasparenti incorniciate soltanto dai profili fermavetro in colore nero e dalle porte con telaio sottile. La parete lascia passare la luce e favorisce l'introspezione mostrando i cromatismi caratterizzanti del progetto e l'ordinata struttura distributiva dell'intero ambiente.

The layout is marked by perfectly transparent vertical partitions, framed only by black glazing bead profiles and thin-frame doors. The wall lets light pass through and promotes introspection by displaying the project distinguishing colours and the orderly distribution of the entire environment.

VMWARE

Project/
AMA Albera Monti Architetti
U.S. Products/
Spark, Sthreep





L'ufficio diventa contenitore di funzioni ma anche di stimoli cromatici e formali. Il progetto regola tutti gli elementi che compongono l'allestimento, i colori e i materiali, fino a creare un ambiente accogliente e performante. La forma in questo caso arricchisce la funzione. Lo spazio diventa operativo e ludico, professionale e domestico.

Here, the office becomes a container of functions but also of chromatic and formal source of inspiration. In this project, all the elements that make up the set-up, the colours and the materials are blended to create a welcoming and performing environment. Shapes, in this case, emphasise functions. The space becomes operational and playful, professional and cosy.



Le pareti a doppio vetro suddividono fisicamente e acusticamente gli ambienti imponendosi per le loro spiccate prestazioni. Nel contempo offrono abbondanti superfici di grande effetto scenico determinato dalle pellicole decorative applicate che arricchiscono l'allestimento e offrono un adeguato livello di riservatezza degli spazi interni.

Double-glass partitions divide the rooms physically and acoustically, imposing themselves for their remarkable performance. At the same time, they provide wide surfaces of great scenic effect, thanks to the decorative films that enrich the setting and create confidentiality.



SCHRODERS

Project/
e45
U.S. Products/
Spark





La parete standard viene modificata e piegata alle logiche del progetto. L'installazione rappresenta pertanto l'ennesima testimonianza di volontà e capacità aziendale di soddisfare le esigenze di clienti e progettisti.

Non solo adattamenti dimensionali o di finitura ma vere e proprie modifiche che rendono ogni installazione personalizzata e per questo unica.

The standard wall is modified and bent to the project logics. Installation, therefore, represents yet another testimony of the company's readiness and ability to meet the needs of customers and designers. Not only dimensional or finishing adaptations but real changes that make each installation customised and unique.



Un ambiente moderno con forti richiami formali del passato. Le boiserie modanate in legno verniciato fanno da contraltare alle pareti divisorie con telaio nero a riquadri, tipiche dello stile delle vetrate industriali. Ogni ufficio è chiaramente definito dai profili verticali e orizzontali, l'introspezione è ridotta dalla decorazione satinata dei vetri.

A modern environment with strong formal reminders of the past. The moulded panelling in varnished wood counterbalances the partition walls with black framed modules, typical of industrial style windows. Each office is clearly defined by vertical and horizontal profiles, introspection is made easier by the satin decoration of the glass.



MUDEC ACADEMY IL SOLE 24 ORE

Project/
FABRIC Integrated Architecture
U.S. Products/
Parete Custom





La competenza progettuale ha permesso di risolvere compiutamente nodi e connessioni tra pareti vetrate e pareti manovrabili, soddisfacendo i requisiti di flessibilità distributiva. La capacità produttiva e l'esperienza sono state le chiavi di successo di una realizzazione di grande contenuto tecnico e di notevole complessità esecutiva.

Expertise in the design process has made it possible to completely resolve nodes and connections between glass walls and movable walls, satisfying the project needs for distribution flexibility. Production capacity and experience have been the keys to the success of a production of great technical content and considerable executive complexity.



Un innovativo spazio destinato alla conferenza allestito all'interno di un edificio industriale di inizio secolo. Le pareti suddividono i vari ambienti, garantendo trasparenza ed elevato isolamento acustico. Una realizzazione speciale studiata appositamente per il cliente al fine di garantire i requisiti funzionali e prestazionali richiesti.

An innovative conference space set up inside an industrial facility built at the beginning of the century. Walls divide the various rooms, ensuring transparency and high sound insulation. A unique construction designed specifically for the customer to guarantee the required functional and performance requirements.

NTT DATA ITALIA

Project/
Tiemme
U.S. Products/
Spark, Chakra





Le cabine acustiche Chakra permettono di creare isole di quiete in cui lavorare in piena concentrazione, svolgere piccole riunioni interne o online. Le dotazioni interne di illuminazione e ventilazione garantiscono livelli ottimali di comfort. Anche in questo caso il prodotto standard è stato parzialmente modificato per soddisfare i requisiti di progetto.

Chakra acoustic booths allow you to create quiet islands to work in full concentration, hold small internal meetings or on-line calls. The internal lighting and ventilation equipment guarantees optimal levels of comfort. The standard product has also been partially modified to meet the design requirements.



I progetto regola le logiche funzionali di uno spazio di lavoro altamente operativo in cui la comunicazione verso l'interno e verso l'esterno caratterizza le dinamiche quotidiane.

Il ricorso a cabine acustiche di varie dimensioni e forme consente di soddisfare le esigenze del cliente, creando ambienti di lavoro performanti e stimolanti.

The project balances the functional logics of a highly operational workspace where inward and outward communication characterises daily dynamics.

The use of acoustic booths of various sizes and shapes allows the customer's needs to be met, creating high-performance and stimulating work environments.

SAMSUNG

Project/
Revalue
U.S. Products/
Sthreep, Mec 102, Parete Custom





Piccole sale riunioni caratterizzate dalle pareti a doppio vetro ad elevato abbattimento acustico. La competenza progettuale ha consentito di adattare il prodotto alle caratteristiche geometriche delle pareti d'ambito e alla definizione di speciali moduli tecnici studiati per accogliere i sistemi di gestione impiantistica e prenotazione sale.

Small meeting rooms characterised by double-glass walls with high noise reduction. Design expertise has made it possible to adapt the product to the geometric characteristics of the existing walls and to the definition of special technical modules designed to accommodate the utility management and room reservation systems.

STUDIO LEGALE BRUSA SPAGNOLO TOSONI CARELLI

Project/
SGT. Architetti
U.S. Products/
Sthreep





I materiali, selezionati con grande cura, dialogano tra loro attraverso il grado di riflessione di ciascuna superficie. Il marmo lucido e le vetrate trasparenti creano effetti diversi ad ogni ora del giorno, riflettendo sia la luce naturale che quella artificiale. Le pareti opache e le opere d'arte esposte, rispecchiandosi, creano giochi cromatici che animano tutto l'allestimento.

Materials, selected with great care, dialogue with each other through the degree of reflection of each surface. Polished marble and transparent windows create different effects at every hour of the day, reflecting both natural and artificial light. The opaque walls and the works of art on display, through their reflection, create chromatic games that enliven the entire setting.



Le forme dinamiche degli spazi interni non seguono il rigido schematismo della scatola architettonica, la forma segue la funzione in modo fluido, creando un effetto di grande impatto scenico, un contrasto di forme sapientemente dosato. Le pareti in vetro curvo, il bancone e i corpi illuminanti si oppongono alle nette partizioni in solida muratura, l'effetto finale risulta elegante e piacevole.

Dynamic shapes of interior spaces do not follow the rigid scheme of the architectural box, but fluidly fit functions and roles, creating a scenic effect of great impact, a wisely dosed contrast of shapes. Curved glass walls, the counter and lighting fixtures face the neat and solid masonry walls: the final effect is elegant and pleasant.

ACCURACY

Project/
SGT. Architetti
U.S. Products/
Spark, Roundwall, Mec 472





Uno spazio operativo molto articolato in cui le pareti vetrate sagomano ambienti di lavoro e percorsi senza compromettere le proporzioni interne. La trasparenza interna è l'essenza del progetto, la soluzione ad un assetto distributivo serrato che permette realmente di mantenere continuità visiva, comfort acustico, elevata luminosità e quindi elevata vivibilità e benessere.

A highly articulated operating space where glass walls shape work environments and paths without altering the internal proportions. Internal transparency is the essence of the project, the solution to a tight layout that really allows you to maintain visual continuity, acoustic comfort, high brightness and therefore high liveability and well-being.

SISAL

Project/
Coima Image
U.S. Products/
Sthreep





Pareti verdi e piante di vario genere caratterizzano l'allestimento definendo scenari che accolgono e attraggono. Il progetto non persegue l'obiettivo dello stupore scenografico bensì quello del benessere in tutte le sue forme: visivo, acustico, tattile e olfattivo.

Il risultato è uno spazio dinamico e funzionale altamente performante e comunicativo in cui operatori e ospiti godono di stimoli in egual misura.

Green walls and plants of various kinds characterise this layout, defining welcoming and attractive scenarios. This project does not aim at scenic amazement but at well-being in all its forms: visual, acoustic, tactile and olfactory.

The result is a dynamic and functional space, highly performing and communicative, where both operators and guests can feel creative and proactive.



L'ufficio diventa contenitore di funzioni e di operatività ma anche di stimoli e suggestioni. Le vie della creatività progettuale in ufficio spaziano dalle articolazioni di volumi e superfici alle contrapposizioni materiche, dagli abbinamenti cromatici a trovate tecnologiche. In questo caso tutto l'allestimento si gioca sul dialogo tra verde e materiali naturali, perseguendo l'ideale vivibilità dell'ambiente di lavoro.

Here, the office becomes a container of functions and operations as well as a source of ideas and suggestions. The paths of design creativity in the office range from the articulation of volumes and surfaces to material contrasts, from chromatic combinations to technological ideas. In this case, the whole set-up is based on the dialogue between green and natural materials, pursuing the ideal liveability of the work environment.



SADINO ASSICURAZIONI

Project/
Dudan Design
U.S. Products/
Spark, Mec 102





La luminosità delle finestre esterne viene trasmessa agli spazi di lavoro dalle pareti divisorie interne, perfettamente trasparenti in cui profili in colore bianco si perdono nelle pareti d'ambito. Il pavimento in legno determina l'effetto complessivo di calore ed eleganza che trasmette l'intero allestimento ad ogni visitatore. Tutto culmina in un comfort acustico ottimale garantito dalle prestazioni di pareti in vetro attentamente progettate.

The brightness of external windows flows into work spaces by the perfectly transparent internal partition walls where white profiles merge with the existing walls. The wooden floor generates an overall effect of warmth and elegance produced by the entire layout for each visitor. Everything culminates in optimal acoustic comfort guaranteed by the performance of carefully designed glass walls.

La riservatezza e la concentrazione sono valori che il progetto affronta e garantisce attraverso la creazione di un piccolo spazio interno di elevata qualità formale e funzionale.

Un ambiente attentamente progettato, dotato di sistema di illuminazione e ventilazione autonomi, che garantisce contatto visivo con lo spazio circostante e perfetto isolamento acustico.

Confidentiality and concentration are values that the project addresses and guarantees through the creation of a small internal space of high formal and functional quality. A carefully designed environment, fitted with an autonomous lighting and ventilation system that guarantees visual contact with the surrounding space and perfect sound insulation.



AXA

Project/
GaS (building) - Revalue (interior design)
U.S. Products/
Spark, Mec 102, Mec 472, Mec custom





Spazi di lavoro in cui le aree operative, le sale riunioni e gli ambienti di servizio sono suddivisi da pareti vetrate con pellicole opache che garantiscono luminosità degli spazi interni, riservatezza e abbattimento acustico. Un'immagine generale sobria che comunica il rigore dell'assetto funzionale, modernità delle soluzioni tecniche oltre a vivibilità e comfort.

Work spaces where operating areas, meeting rooms and service areas are divided by glass partitions with opaque films that ensure brightness of the interior spaces, preserve privacy and reduce noise. A sober general image that communicates clarity in the functional structure, modernity of technical solutions, liveability and comfort.

SORGENIA

Project/
Il Prisma
U.S. Products/
Spark





Separazione, continuità visiva, isolamento acustico, trasparenza, luminosità, riservatezza, sono parole ricorrenti in ogni progetto la cui apparente contraddittorietà è armonizzata dai valori tipici delle pareti divisorie in vetro. Ciascuna area di lavoro viene nettamente definita da una partizione che racchiude in sé tutti questi valori, unendo qualità estetica e pertinenza funzionale.

Separation, visual continuity, sound insulation, transparency, brightness, confidentiality, are recurring words in every project whose apparent contradiction is harmonised by the typical values of glass partition walls. Each workspace is clearly defined by a partition that integrates all these values, combining aesthetic quality and functional relevance.



L'ufficio moderno si caratterizza per un layout in cui convivono spazi aperti, postazioni di lavoro canoniche, ambienti riservati per la riunione o il lavoro, aree operative informali e spazi di relazione e break.

Un connubio di funzioni da armonizzare attraverso un perfetto gioco progettuale di forme, materiali e soluzioni tecniche innovative in cui lavorare in modo agile e libero.

Modern offices choose a layout where open spaces, classic workstations, reserved spaces for meetings or work, informal operating areas and spaces for relationships and breaks coexist and integrate into one another. A combination of functions, harmonized through a perfect design game of shapes, materials and innovative technical solutions that promote agile work.



Le pareti divisorie in vetro delimitano gli spazi con grande discrezione e in modo chiaro e definito, garantendo perfetti abbinamenti cromatici e materici o assecondando nette variazioni di allestimento. L'ambiente varia al suo interno per raggiungere i livelli di comfort che oggi sono richiesti ad uffici aperti alle evoluzioni funzionali e tecnologiche di un mondo sempre più interconnesso.

Glass partition walls delimit spaces with great discretion and in a neat and defined way, guaranteeing perfect chromatic and material combinations or proposing clear variations of the set-up. The environment varies internally to reach the levels of comfort that are now required in offices, open to functional and technological evolutions of an increasingly interconnected world.

*

IMPRES- SIONI IMPRES- SIONS

condividi le tue impressioni
sui nostri lavori utilizzando
l'hashtag #USworks @USelecta

Share your impressions of
our work using the hashtag
#USworks @USelecta

US

US

US

US

US

US

US

US

US

US

US

US

US

US

US

US

US

US

US

US

US

US

US

US

US

US

US

US

US

US

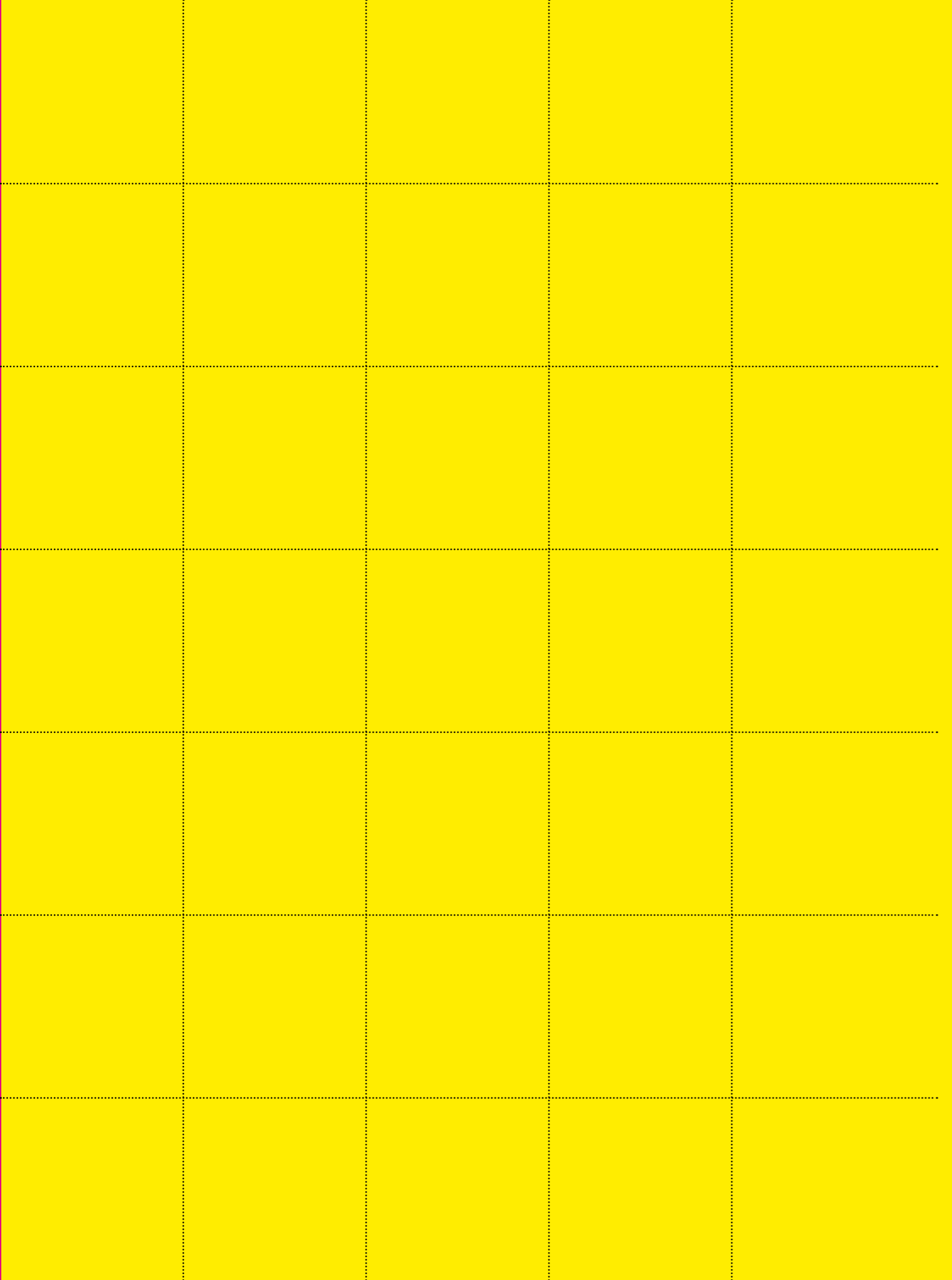
US

US

US

US

US



LATO
AZIENDA
COMPANY
SIDE

Una perfetta dialettica tra progetto, prodotto e realizzazione

A perfect dialogue between project, product and installation

Universal Selecta dal 1971 progetta e produce pareti divisorie in vetro, alluminio e legno, cabine acustiche di ultima generazione e soluzioni integrate per l'ufficio. L'esperienza tecnica, la competenza progettuale, la flessibilità produttiva e la capacità organizzativa delle fasi di installazione hanno reso l'azienda un partner altamente qualificato per affrontare allestimenti di grande complessità in Italia e all'estero.

Nel 2004 alla sede direzionale e allo showroom di via Ettore Ponti a Milano è stata affiancata la nuova unità produttiva di Pozzo d'Adda, in cui sono collocate le lavorazioni di alluminio, acciaio e le funzioni di assemblaggio e logistica.

L'intuito e la curiosità imprenditoriali hanno portato l'azienda nel 1996 ad attivare un'unità produttiva in Cina, nel 2007 a Singapore, quindi le società Uvo Design per la progettazione integrata e Yuga per la fornitura di prodotti speciali, permettendo un significativo ampliamento della propria distribuzione commerciale. L'evoluzione del mondo dell'ufficio ha stimolato l'azienda a perfezionare i sistemi modulari di cabine acustiche per la riunione fino ad ottenere nel 2020 con Chakra il prestigioso riconoscimento internazionale del Compasso D'Oro.

Universal Selecta has been designing and manufacturing glass, aluminium and wood partitions, state-of-the-art acoustic booths and integrated office solutions since 1971. Technical experience, design expertise, production flexibility and the organisational capacity to handle the installation process have brought the company to become a highly qualified partner to achieve highly complex installations in Italy and abroad.

In 2004, the headquarters and showroom in via Ettore Ponti in Milan, Italy were integrated with the new production unit in Pozzo d'Adda that hosts the machining of aluminium and steel as well as the assembly and logistics departments.

Entrepreneurial intuition and curiosity led the company in 1996 to activate a production unit in China, in 2007 in Singapore, then the companies Uvo Design for integrated design and Yuga for the supply of special products: a remarkable expansion of their commercial distribution.

The evolution of the office world has encouraged the company to define the modular systems of acoustic meeting booths until achieving, in 2020, the prestigious international recognition of the Compasso D'Oro ADI with the Chakra system.



US

Ideazione, progettazione, esecuzione. Sono le tre fasi che portano alla creazione di un prodotto. Sono tre momenti attraverso cui persone diverse, con esperienze e competenze diverse, trasformano un'intuizione, un problema in un'idea, una soluzione, in un manufatto compiuto in sé o mutevole in base alle sue infinite applicazioni. Universal Selecta gestisce ogni fase con attenzione e passione. Tutto ciò che viene pensato e progettato all'interno dell'ufficio tecnico è eseguito nel reparto produzione in cui avvengono lavorazioni e assemblaggi in modo automatico e manuale. Esperienza e tecnologia insieme per ottenere prodotti unici per realizzazioni esclusive. Universal Selecta produce ogni collezione a catalogo in uno spazio

produttivo in cui trovano collocazione: reparto dei macchinari cnc per le lavorazioni di profili estrusi di alluminio; reparto componenti in acciaio e lavorazioni speciali; reparto di assemblaggio porte e moduli in vetro camera; aree di stoccaggio lastre in vetro, pannelli lignei e accessori; uffici tecnici di produzione, controllo qualità e gestione logistica. Lavorazioni di estrusione, taglio e foratura di pannelli in legno, taglio e sagomatura delle lastre in vetro, anodizzazione dei profili di alluminio e verniciatura vengono effettuate da partner specializzati dell'indotto aziendale. La concentrazione al proprio interno di attività progettuali e produttive permette il perfetto controllo della qualità di ogni prodotto e di ogni componente.

Conception, design, execution. These are the three steps that lead to the creation of a product. Through these three steps different people, with different experiences and skills, transform an intuition, a problem into an idea, a solution, into an element that is complete in itself or that changes and adapts to infinite applications. Universal Selecta handles each phase with care and passion. Everything that is conceived and designed within the technical department is carried out in the production department where processing and assembly take place automatically and manually. Experience and technology both contribute to obtaining unique products for exclusive creations. Universal Selecta produces each catalogue collection in their own production facilities: CNC machinery department

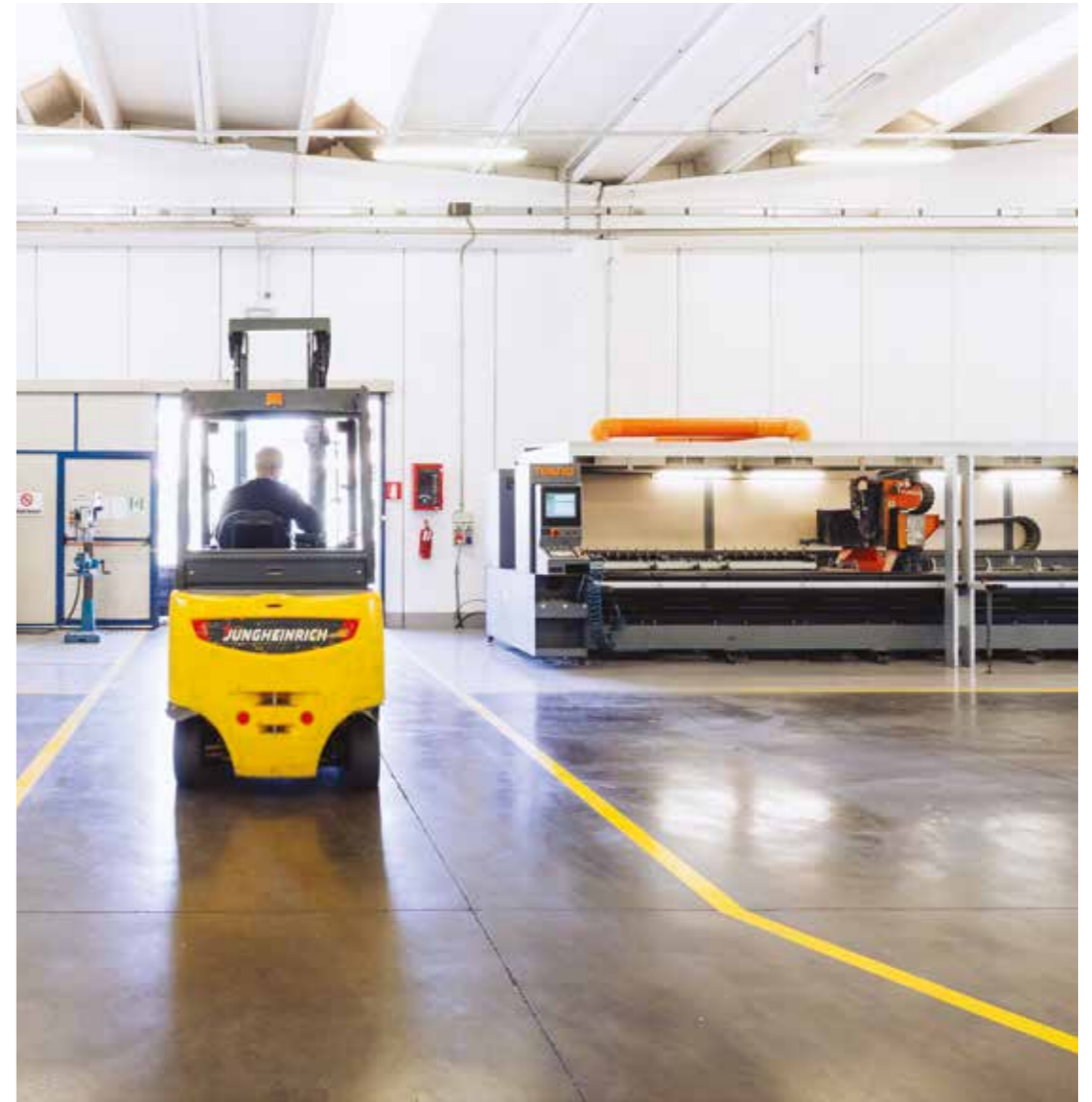
for the machining of extruded aluminium profiles; steel components and special machining department; door and double-glass module assembly department; storage areas for glass and wooden panels and accessories; technical offices for production, quality control and logistics management. Extrusion machining, cutting and drilling of wood panels, cutting and shaping of glass sheets, anodizing of aluminium profiles and painting operations are carried out by the company's specialised partners. The in-house concentration of design and production activities allows the company to perfectly control the quality of each product and each component.



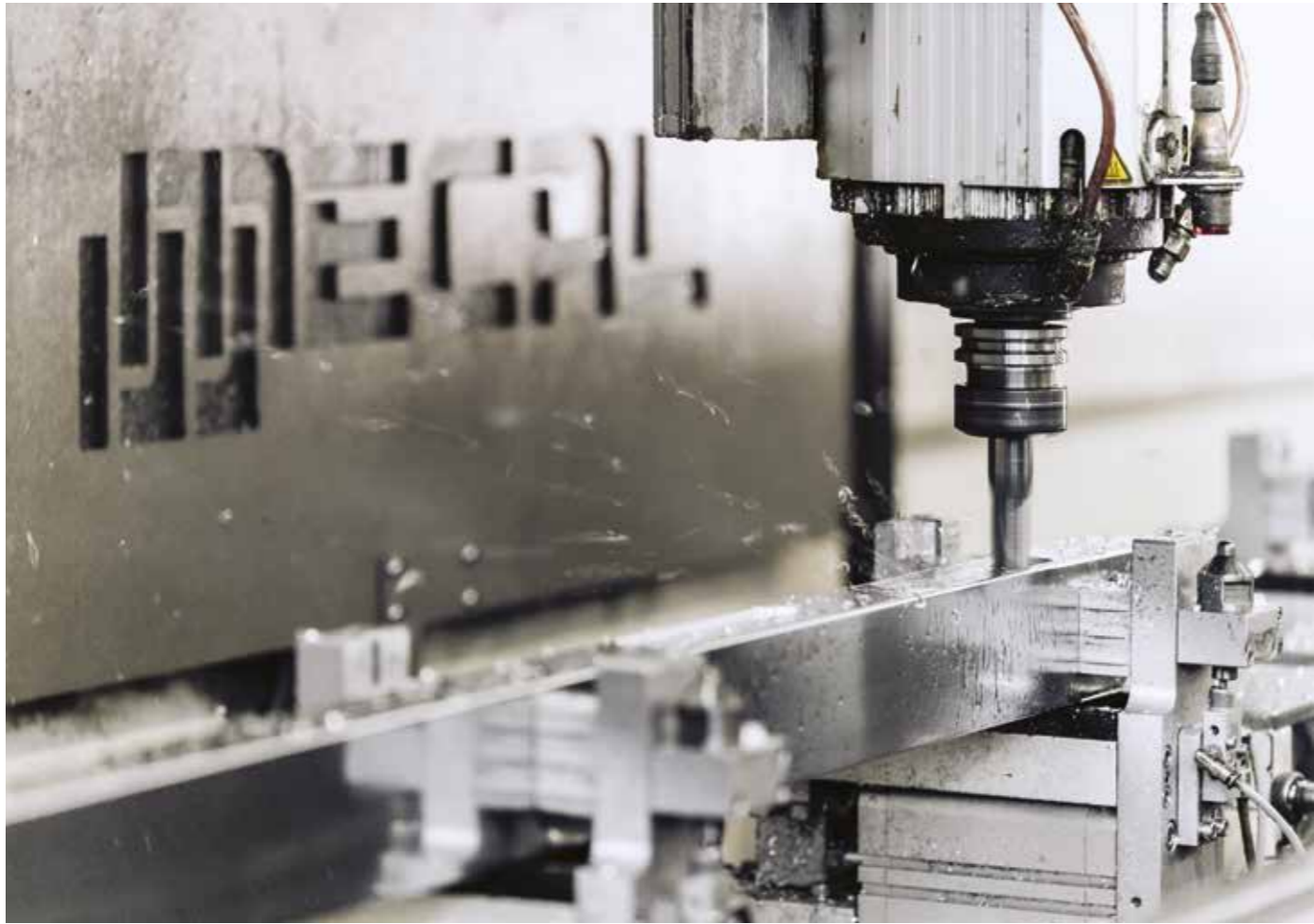
1.



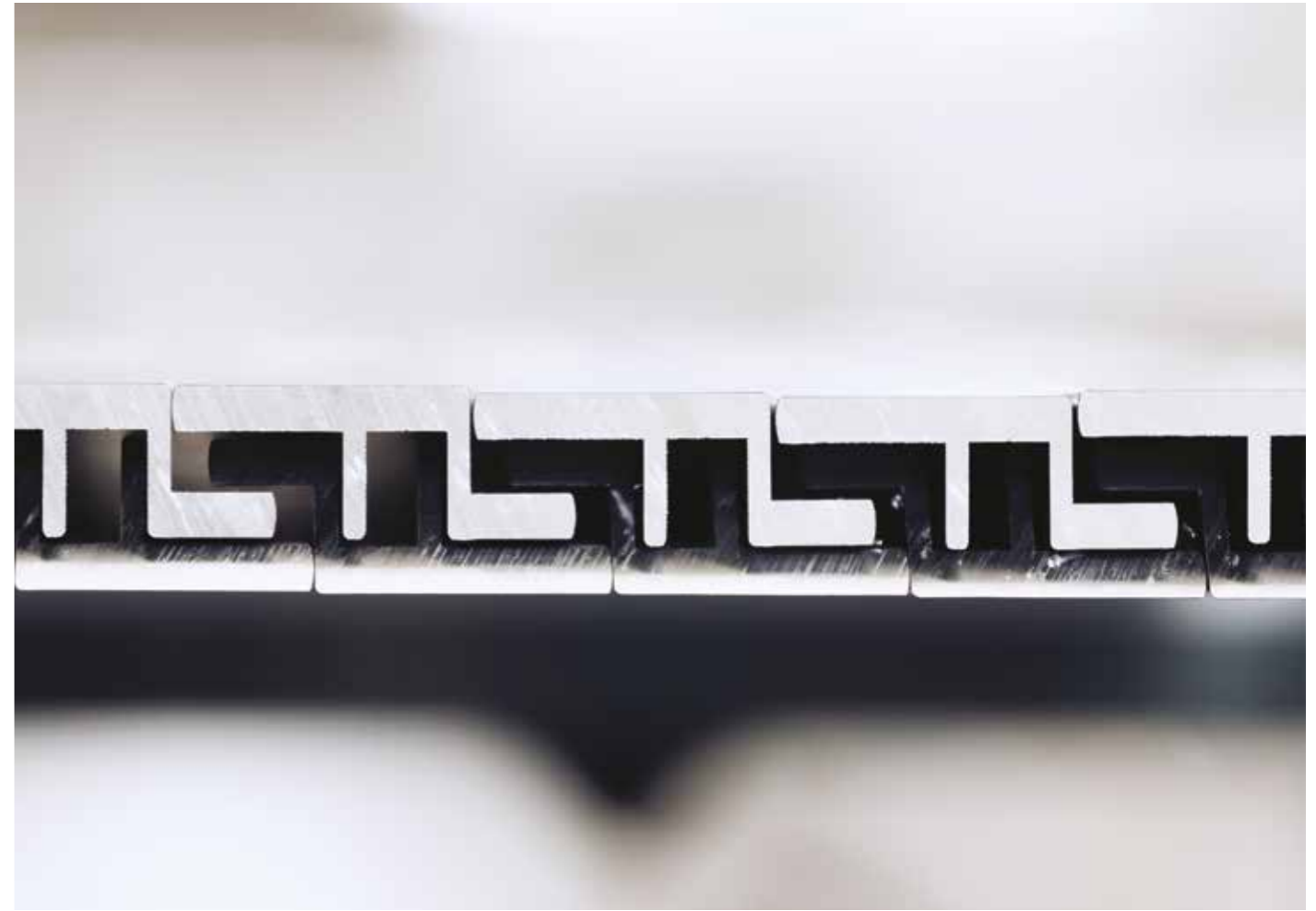
2.



3.



4.



5.



6.



7.



8.



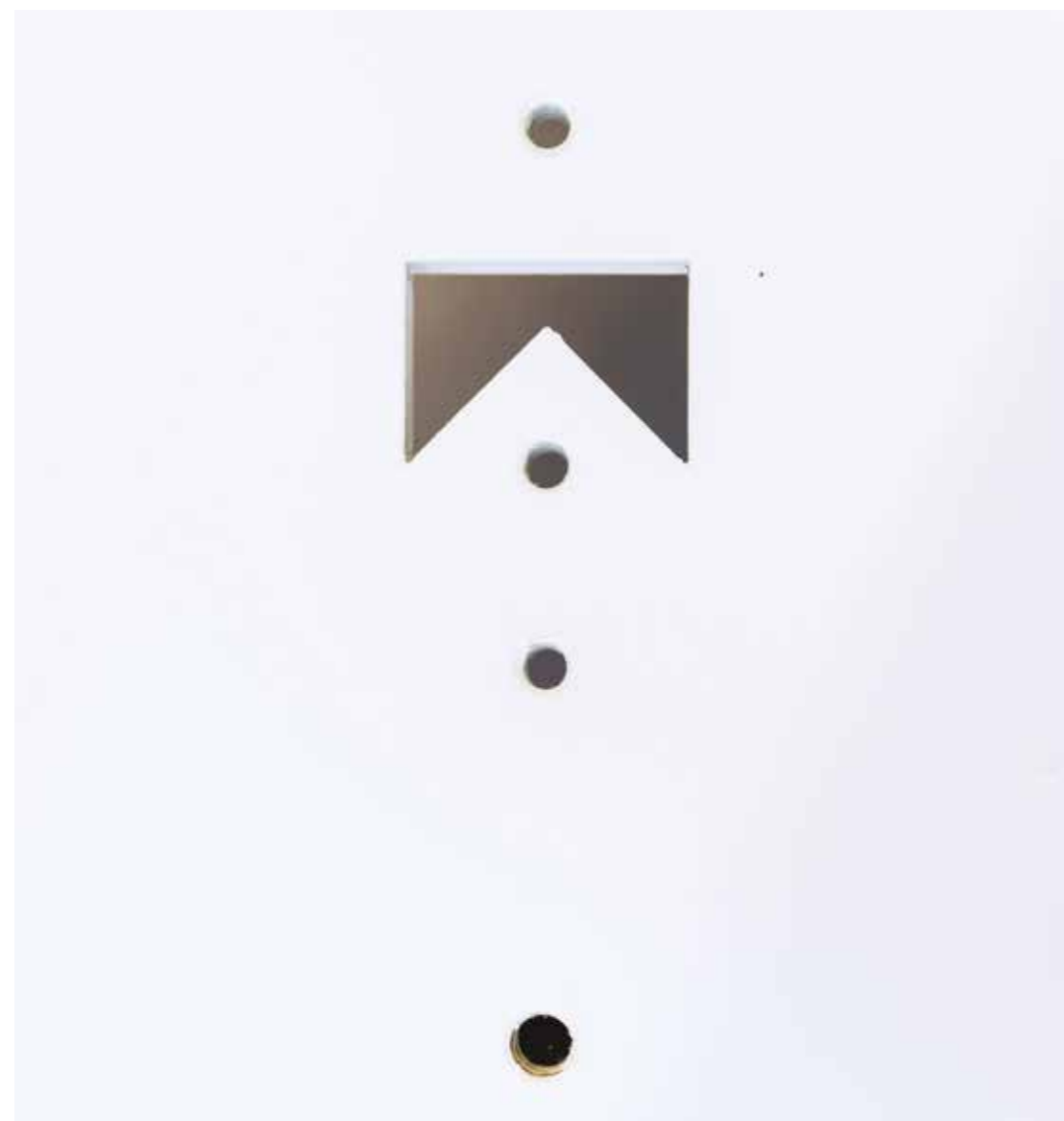
9.



10.



11.



12.



13.



14.



15.



16.



17.

LEGENDA LEGENDA

p. 124/125 (1.)

Reparto per la lavorazione e taglio a misura di profili estrusi in alluminio. Department for machining and custom cutting of extruded aluminium profiles.

p. 129 (5.)

Profili estrusi in alluminio prodotti in esclusiva per le pareti a catalogo. Extruded aluminium profiles produced exclusively for catalogue walls.

p. 135 (9.)

Installazione della pompa chiudiporta ad incasso nel traverso superiore del telaio anta. Installation of door-closer pump in the upper crosspiece of the door frame.

p. 140/141 (13.)

Fase di aggiustaggio manuale dei componenti speciali in acciaio. Manual adjustment phase of special steel components.

p. 145 (17.)

Magazzino degli accessori e della ferramenta. Warehouse for accessories and hardware

p. 126 (2.)

Programmazione di macchinario a controllo numerico computerizzato. Programming of computer numerical control machinery.

p. 130/131 (6.)

Troncatrice doppia testa a controllo numerico per profili in alluminio. Numerically controlled double-head sawing machine for aluminium profiles.

p. 136/137 (10.)

Assemblaggio del tessuto tecnico nel modulo fonoassorbente delle cabine Chakra. Assembly of technical fabric in the sound-absorbing module of the Chakra booths.

p. 142 (14.)

Processo di bordatura dei pannelli a base di particelle di legno. Edging process of wood particle-board panels.

p. 127 (3.)

Percorsi di circolazione nel reparto di lavorazione dei profili in alluminio. Circulation routes in the aluminium profiles machining department.

p. 132/133 (7.)

Assemblaggio dei moduli in vetro camera degli angoli curvi Chakra. Assembly of Chakra curved corner double-glass modules.

p. 138 (11.)

Fase di saldatura manuale dei componenti speciali in acciaio. Manual welding operations for special steel components.

p. 143 (15.)

Pannelli semilavorati a base di particelle di legno per pareti Mec. Particle-board semi-finished panels for Mec walls.

p. 128 (4.)

Utensile a controllo numerico per la lavorazione degli estrusi in alluminio. Numerically controlled tool for machining aluminium extrusions.

p. 134 (8.)

Installazione della serratura nel telaio anta in estruso di alluminio. Installation of a lock in the frame of the extruded aluminium door.

p. 139 (12.)

Componente in acciaio con lavorazioni interne mediante taglio laser. Steel component with internal laser-cut machining.

p. 144 (16.)

Magazzino dei profili estrusi in alluminio. Warehouse for extruded aluminium profiles.

Credits

SDA Bocconi photo by Universal Selecta

Vimar photo by Stefano Anzini courtesy of Atelier(s) Alfonso Femia AF517

NGC Medical photo by Carola Merello

Torre Hadid Generali photo by Andrea Campagnolo courtesy of Generali

Ernst & Young photo by Dario Tettamanzi

Banca Ersel photo by Stefano Anzini courtesy of Atelier(s) Alfonso Femia AF517

CBRE photo curtesy of CBRE

Dallara Academy photo by Stefano Anzini courtesy of Atelier(s) Alfonso Femia AF517

Edison photo by Barbara Corsico

Humanitas University photo by Andrea Martiradonna courtesy of Filippo Taidelli Architetto

Istituto Clinico Humanitas photo by Andrea Martiradonna courtesy of Filippo Taidelli Architetto

Porsche Experience Center photo by Beppe Raso courtesy of GBPA Architects

Volkswagen Financial Service photo by Moreno Maggi courtesy of Giuseppe Tortato Architetti

The Waterstone photo by Universal Selecta

Enel photo by Universal Selecta

iGuzzini photo by Stefano Anzini courtesy of Atelier(s) Alfonso Femia AF517

Caimi Brevetti photo by Raoul Iacometti courtesy of Caimi Brevetti

General Planning photo by Universal Selecta

VMWare photo by Anna Minaeva courtesy of VMWare

Schroders photo by Universal Selecta

Mudec Academy Il sole 24 Ore photo by Universal Selecta

NTT Data Italia photo by Universal Selecta

Samsung photo by Alberto Cattaneo

Studio Legale Brusa Spagnolo Tosoni Carelli photo by Universal Selecta

Accuracy photo by Universal Selecta

Sisal photo by Vito Corvasce courtesy of Coima Image

Sadino Assicurazioni photo by Universal Selecta

Axa photo by Beppe Raso

Sorgenia photo by Universal Selecta

Factory photo by Stefano Anzini



US